



An den Grossen Rat

21.0505.01

PD/P210505

Basel, 22. September 2021

Regierungsratsbeschluss vom 21. September 2021

Ausgabenbericht betreffend Bewilligung von Staatsbeiträgen an die Gesellschaft des Basler Marionetten Theaters für die Jahre 2022–2026

Inhalt

1. Begehren	3
2. Begründung	3
2.1 Ausgangslage	3
2.2 Profil, Aufgaben und Leistungen des Basler Marionetten Theaters	3
2.2.1 Aufgaben und Leistungen	3
2.2.2 Organisation und Personal	3
3. Aktuelle Staatsbeitragsperiode	4
3.1 Finanzielle Situation	4
3.2 Inhaltliche und betriebliche Entwicklung in der Laufzeit 2017–2021	5
3.2.1 Publikumsstatistik	5
4. Antrag und Dauer der künftigen Staatsbeitragsperiode	7
4.1 Angaben zur neuen Vertragsperiode	7
4.1.1 Kanton Basel-Landschaft	7
4.1.2 Laufzeit	7
4.1.3 Künstlerisches Konzept BMT	7
4.2 Antrag der Trägerschaft um Erhöhung der Staatsbeiträge	8
4.2.1 Erhöhungsantrag Personal	8
4.2.2 Erhöhungsantrag Werbung	8
4.3 Auswirkungen Covid-19-Pandemie	9
4.3.1 Auswirkungen Theaterbetrieb BMT	9
4.4 Beurteilung und Antrag des Regierungsrates	10
4.4.1 Stellungnahme der Trägerschaft zum Antrag des Regierungsrates	11
4.5 Musterbudget 2022 ff.	12
5. Teuerungsausgleich	12
6. Beurteilung gemäss § 3 des Staatsbeitragsgesetzes	12
7. Formelle Prüfungen und Regulierungsfolgenabschätzung	13
8. Antrag	13

1. Begehren

Mit diesem Ausgabenbericht beantragen wir Ihnen, der Gesellschaft des Basler Marionetten Theaters (nachfolgend auch BMT) für die Jahre 2022–2026 folgende Ausgaben zu bewilligen.

Betriebsbeitrag 2022–2026 **450'000 Franken** (90'000 Franken p.a.)

Bei den Beiträgen an das BMT handelt es sich um eine Finanzhilfe gemäss § 3 des Staatsbeitragsgesetzes vom 11. Dezember 2013 (SG 610.500). Rechtsgrundlage bilden die Paragraphen 1 und 4 des Kulturförderungsgesetzes vom 21. Oktober 2009 (SG 494.300). Das Präsidialdepartement (Abteilung Kultur) hat dafür im Rahmen des Budgetprozesses 2022 eine gemäss Kulturvertrag mit dem Kanton BL geplante Erhöhung der Finanzhilfe um 90'000 Franken p. a. beantragt. Die Ausgaben sind vollumfänglich gedeckt durch die Abgeltung des Kantons Basel-Landschaft für kulturelle Zentrumsleistungen ab 2022.

2. Begründung

2.1 Ausgangslage

Der aktuelle Staatsbeitrag aus der Kulturvertragspauschale an das BMT in der Höhe von 270'000 Franken (90'000 Franken p. a.) hat die Laufzeit 2019–2021 (gemäss Vereinbarung zwischen dem Kanton Basel-Landschaft und dem BMT vom 31. Oktober 2018).

Das BMT hat fristgerecht um einen Staatsbeitrag beim Kanton Basel-Stadt für die Jahre 2022–2026 ersucht. Die Laufzeit des Staatsbeitrages soll ausnahmsweise einmalig fünf Jahre dauern, um sie mit den Laufzeiten der anderen Staatsbeiträge im Bereich Jugend- und Kindertheater zu synchronisieren. Dies kommt der kulturpolitischen Forderung des Anzugs Claudio Miozzari und Konsorten betreffend Ratschläge pro Förderbereich in der Abteilung Kultur aus dem Jahr 2018 entgegen (P185031). Der Antrag um ein Staatsbeitragsverhältnis mit dem Kanton Basel-Stadt erfolgt im Zusammenhang mit dem neuen Kulturvertrag zwischen dem Kanton Basel-Stadt und dem Kanton Basel-Landschaft, welcher per 1. Januar 2022 in Kraft treten wird.

2.2 Profil, Aufgaben und Leistungen des Basler Marionetten Theaters

2.2.1 Aufgaben und Leistungen

Das BMT ist ein 1943 gegründetes Kleintheater und betreibt in einem Kellertheater am Münsterplatz in Basel das Figurenspiel zwischen traditionellem Marionettenspiel und innovativen Formen der Spielarten. Jährlich werden eine bis zwei hauseigene Neuproduktionen erarbeitet, daneben gehören Gastspiele und ein Vermittlungsangebot zum Profil des BMT. Rund 10'000 Personen besuchen jährlich über 100 Vorstellungen. Im Rahmen von Schulvorstellungen und eines Verkehrspräventionsstücks (in Zusammenarbeit mit dem Justiz- und Sicherheitsdepartement, JSD) leistet das BMT einen Beitrag in der schulischen Vermittlungsarbeit. Ebenfalls pflegt das BMT vielfältige Kooperationen mit anderen kulturellen Akteuren der Stadt, wie etwa dem Museum der Kulturen Basel und dem Historisches Museum Basel oder dem Figurentheaterfestival Basel. Die Institution hat sich in den letzten Jahren zunehmend für neue Formate geöffnet (Vermietungen, Fasnachtsveranstaltungen, Führungen «hinter den Kulissen» für Interessierte etc.).

2.2.2 Organisation und Personal

Das BMT ist unter dem Namen «Gesellschaft des Basler Marionetten Theaters» als ein Verein gemäss Art. 60 ff. ZGB mit Sitz in Basel organisiert. Die Theaterleitung mit einem Pensum von total 120% liegt bei Daniel Jansen (Geschäftsleitung) und Markus Blättler (künstlerische Leitung) sowie zwei festen Mitarbeitenden für Technik und Administration (50% und 80%). Alle weiteren Leistun-

gen des Theaters werden ehrenamtlich vom Ensemble (rund 30 Spielerinnen und Spieler, Beleuchterinnen und Beleuchter) und weiteren rund 30 Helferinnen und Helfern (Bar, Kasse, Garderobe) erbracht. Schliesslich werden situativ freie Mitarbeitende für Tonproduktionen, Sprecherinnen und Sprecher, Regie, Figurenbau, Catering oder Grafik engagiert. Der Vorstand setzt sich wie folgt zusammen: Irene Fiechter (Co-Präsidentin), Patrizia Krug Stückelberger (Co-Präsidentin), Sibylle Fischer (Delegierte GGG), Jürg Jösslin, Ruedi Schaller (Kassier) und Susi Hostettler (Vertretung Ensemble).

3. Aktuelle Staatsbeitragsperiode

3.1 Finanzielle Situation

Das BMT konnte in den vergangenen Saisons jeweils einen ausgeglichenen Abschluss vorlegen, wobei in der dritten Saison der Berichtsperiode ein kleiner Verlust ausgewiesen wurde.

Ein Rückblick auf die laufende Staatsbeitragsperiode zeigt folgendes Bild (Beilagen 2–5):

(Angaben in Franken)

Rechnungsjahr	Ertrag	Aufwand	Jahresergebnis	Eigenkapital	Davon Rückstellungen
2017/2018	561'784.87	559'284.47	2'500.40	240'061.32	105'878.70
2018/2019	803'749.31	803'086.05	663.26	342'640.08	207'794.20
2019/2020	499'370.15	503'457.43	-4'087.28	338'552.80	207'794.20
2020/2021*	362'092.87	360'275.42	1'817.45	340'370.25	207'794.20

*Dies entspricht der aktuellen Prognose per 31.07.2021, welche von der Mitgliederversammlung im Oktober 2021 noch bestätigt werden muss.

Die Erträge auf Basis Saisonabschluss 2020/2021 (Vorjahr: 2019/2020) setzen sich zusammen aus Vorstellungseinnahmen 8% (Vorjahr 35%), Drittmitteln wie Mitgliederbeiträge, Produktionsbeiträge, Spenden, Gönner, Patenschaften etc. 58% (Vorjahr 31%), Beitrag KVP BL 26% (Vorjahr 18%), Gastroertrag 2% (Vorjahr 10%), Vermietungen und Kurseinnahmen 3% (Vorjahr 4%) sowie Werbeeinnahmen (Inserate Saisonprogramm) 3% (Vorjahr 2%). Der Aufwand verteilt sich auf den Sachaufwand (Vorstellungen, Vermietungen, Kurse, Gastro, Werbung) 20% (Vorjahr 38%), Personalaufwand 63% (Vorjahr 52%) und übrigen betrieblichen Aufwand (Miete, Büro, Anschaffungen, Versicherungen etc. 17% (Vorjahr 10%).

Von der Saison 2017/2018 auf die Saison 2018/2019 konnte folgende Tendenz festgestellt werden: Auf der Ertragsseite waren sowohl die Einnahmen aus Vorstellungen gestiegen (Ausbau Vorstellungen «Källerstrach», allgemein höhere Auslastungen) wie auch Einnahmen aus Vermietung und Gastronomie («Fasnachtsbar», vermehrte Öffnung für Vermietungen). Ebenso konnten Einnahmen durch Dritte gesteigert werden (Stiftungsbeiträge für Neuproduktionen, Erträge aus Mitgliederbeiträgen, Figurenpatenschaften). Das stabile Niveau an Gönnerinnen und Gönnern (GGG, Gemeinden, Zünfte und Privatpersonen) konnte gehalten werden.

Auf der Ausgabenseite war der Aufwand der Vorstellungen gestiegen (Inszenierungsmaterial, Tonproduktionen), ebenso der Gastronomie und des Personals (Pensen- und Lohnanpassungen). Der Raum- und Werbeaufwand blieb stabil. Folgende Spezialprojekte oder -faktoren beeinflussten die Jahresrechnungen: Umbau 2018 (Ausgaben und Einnahmen von rund 250'000 Franken), Jubiläum 2019/2020 (Ausgaben und Einnahmen rund 70'000 Franken, finanziert durch Kulturvertragspauschale BL, Dispositionsteil), Legat Hinterlassenschaft 2019 (102'000 Franken zu Reserven in der Bilanz gebucht) und Folgen der Covid-19-pandemiebe-

dingten Schliessungen 2020 (Einnahmefälle, erhaltene Ausfallentschädigungen und zusätzliche private Spenden rund 57'000 Franken). Die Eigenwirtschaftlichkeit (Total der Eigenleistungen und Drittmittel im Verhältnis zu den Gesamteinnahmen) liegt bei rund 82% (bezogen auf Abschluss 2019/2020) und ist somit beachtlich. Das Eigenkapital betrug per 31. Juli 2020 rund 338'553 Franken.

Die Saison 2020/2021 ist kaum aussagekräftig, da aufgrund der Covid-19-Pandemie nur 10 Vorstellungen stattfinden konnten. Das leicht positive Resultat wurde möglich aufgrund einer substanziellen Kostenreduktion, Geldern aus Kurzarbeitsentschädigung sowie Ausfallentschädigungen Covid-19 Kultur. Ebenso erzielte das BMT in dieser Saison grössere Spenden- und Gönnerinnahmen, mehrheitlich aufgrund von Covid-19-Solidaritäts-Bekundungen. Leicht verzerrend wirken sich zudem Einnahmen und Ausgaben für den aktuellen Umbau (Lüftungersatz) aus, da dieser bereits in der Berichtsperiode begonnen wurde.

3.2 Inhaltliche und betriebliche Entwicklung in der Laufzeit 2017–2021

Zum Saisonbeginn 2017/2018 startete das BMT mit einer neuen Leitungsstruktur sowie einem mehrheitlich neuen Team. Dabei wurden die bis anhin 260 Stellenprozent auf 220 reduziert. Aufgrund der gemachten Erfahrung wurden diese in der Saison 2018/2019 wieder auf insgesamt 250 Stellenprozent erhöht.

In den drei vergangenen Saisons wurden sechs Neuproduktionen lanciert: «Findus zieht um» (Familienprogramm 2017), «In einem Schloss in Schottland lebte einmal ein junges Gespenst» (Familienprogramm 2018 in Zusammenarbeit mit Franz Hohler), «Szenensprünge» (Abendprogramm 2019), «Der Gott des Gemetzels» (Abendprogramm 2019), «Wo d Frau Fasnacht woont» (Familienprogramm 2020), «Dr Glai Brinz» (Abendprogramm 2020, verschoben wegen Corona). Im Rahmen von «Culturescapes 2019» gaben die regionalen Figurenensembles «figuretheater fäderrlicht», «Karin Steinemann», «Theatergruppe wirthuosi», «Figuren Theater Siegmär Körner» und «Figuren theater Felucca» Gastspiele, ebenso wie weitere schweizerische und deutsche Gastgruppen sowie ein polnisches Ensemble. Auch Gastgruppen des zweijährlich stattfindenden Figuren theater festival Basel nutzten die Bühne des BMT. Neben den öffentlichen Veranstaltungen werden die meisten Produktionen des Familienprogramms auch an Vormittagen für Schulklassen gespielt.

In den letzten drei Jahren wurde von der Institution eine Öffnung hin zu neuen Formen und Kooperationen angestrebt (Vermietungen für Gruppen, Führungen hinter den Kulissen, geschlossene Vorstellungen, Vorfasnachtsveranstaltung «Källerrstrich», Öffnungen während Fasnachtstagen und Museumsnacht). Ebenso fanden zahlreiche Kooperationen mit anderen Kulturbetrieben statt (z.B. Präventionsvorstellungen «Velowunschglogge» mit dem JSD, Festival «Culturescapes», Figuren theater festival Basel, Jubiläumsausstellung 2019 im Historischen Museum Basel, Ausstellung «Kaspar, Bima und Dämon» im Museum der Kulturen). In der Saison 2018/2019 wurde das 75-Jahre-Jubiläum mit diversen Aktionen gefeiert und vorgängig eine grössere Sanierung der Theater räumlichkeiten mit Beiträgen aus der KVP realisiert (unter anderem Erneuerung der Technik und der elektrischen Leitungen). Im Jahr 2020 spielte das BMT mit einer Livebegleitung des Sinfonieorchesters Basel eine Kurzversion von «Peter und der Wolf» zum Auftakt der Museumsnacht 2020 im Basler Münster und wirkten einige BMT-Spielende an der Vorfasnachtsveranstaltung «Pfyfferli» im Theater Fauteuil mit. Auch Dreharbeiten mit Marionetten fanden statt (Ausstellungsfilm über BMT-Gründer Ricco Koelner im Ortsmuseum Binningen, Film des Basler Filmemachers Michael Flume «Puppets 1899»). In Zusammenarbeit mit dem Basler Zytglogge Verlag gab das BMT zwei Hörspiele aus dem aktuellen Familienprogramm heraus. Seit längerem pflegt das BMT eine enge Zusammenarbeit mit der «Baseldyytschen Bihni», von welcher Sprecherinnen und Sprecher in den BMT-Produktionen eingesetzt werden.

3.2.1 Publikumsstatistik

In den vergangenen drei Saisons konnten die Zuschauerzahlen leicht gesteigert werden, wobei in der Saison 2018/2019 erstmals über 10'000 Personen die öffentlichen Vorstellungen besuchten.

Die Saison 2019/2020 verzeichnete einen Einbruch, was auf den Corona-Lockdown und die Absage von rund 50 Vorstellungen zurückzuführen ist. Die Zuschauerinnen und Zuschauer aus dem Kanton Basel-Landschaft machen einen hohen Anteil der Besuchenden aus und von den Schulklassen stammen 2/3 ebenfalls aus dem Basel-Landschaft. Auf eine Publikumsstatistik in der Saison 2020/2021 verzichtete die Institution, da aufgrund der Covid-19-Pandemie nur 10 Vorstellungen stattfinden konnten, welche aus naheliegenden Gründen schlecht besucht waren.

Saison***	Anzahl			Besuchende			Auslastung		
	17/18	18/19	19/20*	17/18	18/19	19/20*	17/18	18/19	19/20*
Abendvorstellungen	41	36	34	2'569	2'919	2'625	63%	83%	81%
Familienvorstellungen	35	40	31	2'574	3'329	2'228	73%	86%	74%
Schulvorstellungen	47	55	26	3'995	4'323	2'181	85%	79%	84%
Total Vorstellungen	123	131	91	9'138	10'571	7'034	74%	82%	79%
Geschl. Veranstaltungen**	19	31	23	685	1'350	860			

* Coronabedingt abgesagt: 16 Abend, 9 Familien, 23 Schulen, 15 Geschlossene

** ohne Fasnachtsbar/Museumsnacht/artfremde Vermietungen (ca. 7'500 Besuchende)

*** Aufgrund Covid-19-Pandemie keine Statistik der Saison 2020/21 vorhanden

Eine Erhebung nach Wohnort der Besuchenden wurde bisher aus Ressourcengründen nicht durchgeführt. In Zukunft soll dies möglich sein, da mit der coronabedingten Anpassung des Ticketingsystems Eintrittskarten nur noch mittels Hinterlegung der Kontaktdaten erworben werden können und dies beibehalten werden soll. Aufgrund von zwei Kulturpublikumsbefragungen durch das Statistische Amt Basel-Stadt können für zwei Saisons weitgehend die Herkunft der Besuchenden ausgewiesen werden:

Besucherstatistik nach Herkunft	15/16*	19/20*
Basel-Stadt	42,70%	42,79%
Basel-Landschaft	35,70%	38,65%
Andere Kantone CH	15,30%	13,32%
Ausland	5,30%	4,80%
keine Angabe	1%	0,44%

*Die Zahlen stammen aus den entsprechenden Kulturpublikumsbefragungen des Statistischen Amtes Basel-Stadt. Die beiden Befragungen wurden nach unterschiedlichen Methoden durchgeführt.

Bei den Schulvorstellungen lässt sich die genaue Herkunft der Besuchenden aufschlüsseln. In den vergangenen drei Saisons stellten die Schulklassen aus dem Kanton Basel-Landschaft jeweils die grösste Besuchergruppe.

Schulvorstellungen inkl. Subventionen ***	17/18	18/19	19/20*
Anzahl Vorstellungen	24	33	geplant 25/19
Besucher BL	865 (42,9%)	1'705 (66,5%)	874 (54,2%)
Besucher BS	790 (39,2%)	586 (22,8%)	455 (28,2%)
Besucher Riehen	144 (7,1%)	76 (3,0%)	163 (10,1%)
Besucher SO/DE	218 (10,8%)	198 (7,7%)	121 (7,5%)
Total Besucher/-innen	2'017	2'565	1'613
Subventionen BL (Abgeltungen Schulklassenbesuche)	CHF 4 085,00	CHF 8 335,00	CHF 4 135,00
Subventionen BS (Abgeltungen Schulklassenbesuche)	CHF 4 374,00	CHF 3 216,00	CHF 2 586,00

Subventionen Riehen (Abgeltungen Schulklassenbesuche)	CHF 882,00	CHF 474,00	CHF 956,00
Velowunschglogge (JSD)**	23	22	geplant 21/6

* Coronabedingt nur 19 von 25 geplanten durchgeführt

** nicht in Zahlen eingerechnet, durchschnittlich 80 Besucher pro Vorstellung, 100% BS, pro Vorstellung mit 1'000 Franken durch JSD/BVD finanziert

*** für die Saison 2020/19 wurde keine Statistik erhoben aufgrund der Covid-19-Pandemie

4. Antrag und Dauer der künftigen Staatsbeitragsperiode

4.1 Angaben zur neuen Vertragsperiode

4.1.1 Kanton Basel-Landschaft

Das BMT erhält bis Ende 2021 einen Staatsbeitrag von 90'000 Franken p. a. aus der Kulturvertragspauschale Basel-Landschaft. Auf Basis des Ratschlags Nr. 19.1152.01 vom 21. August 2019 zum Kulturvertrag haben die beiden Parlamente der Kantone Basel-Stadt und Basel-Landschaft dem neuen Kulturvertrag zugestimmt (GRB Nr. 20/03/08G vom 15. Januar 2020, Beschluss des Landrates BL vom 16. Januar 2020; Unterzeichnung des Staatsvertrags in beiden Kantonen 12. Mai 2020). Mit Inkrafttreten des neuen Kulturvertrags ab 1. Januar 2022 wird der Kanton Basel-Landschaft die Abgeltung für kulturelle Zentrumsleistungen in bisheriger Höhe von rund 9'600'000 Franken an den Kanton Basel-Stadt leisten. Die Beiträge an das BMT in Höhe von 90'000 Franken p. a. werden gemäss Kapitel 4 des Ratschlags zum Kulturvertrag ab 2022 vollumfänglich vom Kanton Basel-Stadt geleistet.

4.1.2 Laufzeit

Die Laufzeit für diesen Staatsbeitrag soll aufgrund einer politisch gewünschten Synchronisierung (vgl. Anzug Claudio Miozzari und Konsorten betreffend Ratschläge pro Förderungsbereich in der Abteilung Kultur, P185031) und in Absprache mit der Institution einmalig fünf Jahre betragen (2022–2026). Mit dieser Massnahme für die Staatsbeiträge an das BMT und auch an das Junge Theater Basel wird eine Synchronisierung der Laufzeiten mit dem Vorstadttheater Basel und damit mit allen Institutionen im Bereich Kinder- und Jugendtheater angestrebt. Die Laufzeit von fünf Jahren gibt der Institution die notwendige Planungssicherheit und die Wirkung der Staatsbeiträge kann vom Kanton Basel-Stadt innert nützlicher Frist erneut geprüft werden.

4.1.3 Künstlerisches Konzept BMT

Die Figurentheaterlandschaft hat sich seit den 80er-Jahren stark verändert. Auf der Suche nach neuen Spiel- und Ausdrucksformen sind zahlreiche Puppenbühnen und unabhängige mobile Figurentheatergruppen entstanden. Das klassische Marionettenspiel hat in der Folge an Attraktivität verloren, da die Spielform anspruchsvoll ist und meist mit einer eigens erbauten komplexen Bühne einhergeht. Die Institution bekennt sich bewusst zu dieser Spielform und sieht in dieser Haltung ihren Erkennungswert und ihre Standortfestigung. Das BMT will dem Grundprinzip folgen, ein Vorstellungsangebot für Erwachsene und Kinder anzubieten und plant, sowohl unterhaltsame wie gesellschaftskritische Abendstücke und für Kinder altersgerechte Umsetzungen von Kinderbüchern oder Märchenkulturgut in neuen, eigenen Dialektfassungen zu präsentieren. Dabei ist für das BMT zentral, neben der hochdeutschen Sprache auch den Basler Dialekt zu pflegen und dadurch einen klaren Bezug zur Stadt zu schaffen. Neben den Hausproduktionen sollen Figurentheaterschaffende aus der Region gefördert werden und soll die Spielbühne für neue Talente ebenso wie etablierte Grössen offen sein. Es soll auch möglich sein, andere Figurenspieltechniken zu zeigen, doch wird das Marionettenspiel als Kernkompetenz besonders gepflegt und die Kunstfertigkeit des Spielens an die nächste Generation von Figurenspielenden mit Kursen weitervermittelt. Neben den öffentli-

chen Veranstaltungen werden die meisten Produktionen des Familienprogramms auch an den Vormittagen für Schulklassen gespielt. Die aktuellen Saisonplanungen sehen vor, dass pro Spielsaison – bei ausreichend finanziellen und zeitlichen Ressourcen – eine Neuproduktion im Familienprogramm sowie eine im Abendprogramm lanciert wird. Die restliche Saison wird mit Klassikern aus dem Repertoire, die seit Jahrzehnten beim Publikum beliebt sind, Reprisen aus vergangenen Saisons und Gastspielen gestaltet. So werden jährlich mehr als 15 Produktionen mit über 100 Vorstellungen gezeigt.

Die Institution hat sich für die nächste Staatsbeitragsperiode folgende konkrete Zielsetzungen gegeben:

- Weiterführung der Tradition des Figurenspieles mit allen Facetten im bisherigen Rahmen;
- Mindestens eine bis zwei Neuproduktionen pro Spielsaison;
- Vermittlung des Figurenspieles und Förderung der Ehrenamtlichkeit;
- Personelle Strukturanpassung an die aktuelle Pensenauslastung und technischen Anforderungen, inklusive Einführung eines 13. Monatslohnes für die Angestellten;
- Weitere Verankerung in der Öffentlichkeit und Pflege der Kooperationen;
- Umsetzung notwendige bauliche Massnahmen (unter anderem Erneuerung Lüftung, wofür ein Beitrag aus der KVP in der Höhe von 50'000 Franken bewilligt wurde).

4.2 Antrag der Trägerschaft um Erhöhung der Staatsbeiträge

Das aktuelle Angebot soll im bisherigen Umfang weitergeführt werden; gemäss aktueller Leistungsvereinbarung mit dem Kanton Basel-Landschaft umfasst dies ein Angebot von mindestens 90 öffentlichen Vorstellungen pro Jahr. Mit dem Ziel Vermittlung des Figurenspieles sollten mit Schulvorstellungen und einem aktualisierten Verkehrspräventionsstück nicht nur Inhalte aus Geschichten an Kinder weitergegeben, sondern diesen auch das Figurenspiel nähergebracht werden. Zudem soll weiterhin mit Kursen (Figurenbau für Kinder und Spielkurse für Erwachsene) die Technik Figurenspiel weitergegeben werden. Dabei ist ein Figurenbaukurs für Erwachsene angedacht mit dem Ziel, Nachwuchs für das eigene Ensemble zu gewinnen. Das ehrenamtliche Ensemble und der ehrenamtliche Helferstab im Betrieb sollen mit adäquaten Schulungen gehalten, gestärkt und ergänzt werden, um den Wert der Freiwilligenarbeit gezielt zu würdigen.

4.2.1 Erhöhungsantrag Personal

Per Ende Saison 2019/2020 konstatierte die Institution eine Kumulation von rund 500 Überstunden beim fest angestellten Personal, dies obwohl während der Covid-19-bedingten Betriebsschliessung rund die Hälfte davon ausserordentlich abgebaut werden konnte. Es ist allerdings anzumerken, dass das BMT zeitweise freiwillig darauf verzichtet hat, Kurzarbeit zu beantragen und stattdessen anstehende Aufräumarbeiten erledigt hat. Basierend auf der oben erwähnten Kumulation von Überstunden leitet die Institution einen Bedarf an zusätzlichen Personalressourcen im künstlerischen Bereich ab. Begründet wird dies mit der angesichts der vielfältigen Aufgaben niedrig dotierten Stelle des technischen Mitarbeiters im Rahmen von 50%. Im Hinblick auf die anstehende Pensionierung des aktuellen Stelleninhabers möchte das BMT eine zusätzliche Person mit einem 30%-Pensum in der Technik anstellen. Mittelfristig soll sie mit 80% statt 50% dotiert sein, um Engpässe zu beseitigen. Ziel der Massnahme ist es, die Gesundheit der Mitarbeitenden zu schonen und ein fairer Arbeitsgeber zu sein, der diese langfristig an sich binden kann. Deshalb ist zudem geplant, einen fixen 13. Monatslohn für alle Mitarbeitenden vertraglich zu vereinbaren.

4.2.2 Erhöhungsantrag Werbung

Die in den letzten Jahren erfolgreich intensivierte Zusammenarbeit mit anderen Kulturbetrieben generiert neues Publikum und soll weitergeführt werden. So wurde etwa eine Zusammenarbeit mit dem Kunstmuseum Basel für die Ausstellung zu Sophie Taeuber-Arp März bis Juni 2021 realisiert (Inszenierung Marionetten von Sophie Taeuber-Arp für Ausstellungsfilm durch das BMT). Weitere

Kooperationen sind angedacht. Die aktive Verankerung in der Öffentlichkeit soll weiter gestärkt werden, weshalb das Werbebudget um ca. 10% erhöht werden soll.

Der konstatierte totale Mehraufwand für die kommende Staatsbeitragsperiode ab 2022 wurde von der Institution mit total rund 121'745 Franken bezeichnet, wovon 81'500 Franken auf das Personal und 11'500 Franken auf die Werbung anfallen. Demgegenüber wurde auch mit Mehrerträgen von rund 61'500 Franken gerechnet (32'000 Franken Vorstellungen, 7'500 Franken Vermietungen, 14'500 Franken Gastronomie, 7'500 Franken Geldgeber wie Mitglieder, Spenden, Gönnerbeiträge, Inserate etc.). Dieses budgetierte Defizit von 60'000 Franken, sollte durch einen Antrag auf Erhöhung des Staatsbeitrags gedeckt werden. Dieser sollte massgeblich zur Deckung des Mehraufwands Personal dienen, dies im Sinn der planbaren Betriebsaufwände und -erträge, während übrige Mehraufwände und -erträge jährlichen Schwankungen unterliegen (z.B. Gastronomie, Mehrertrag bedingt Mehraufwand).

4.3 Auswirkungen Covid-19-Pandemie

Zur Eindämmung der Corona-Pandemie haben sowohl der Bund als auch der Kanton Basel-Stadt Massnahmen ergriffen, die laufend überprüft und angepasst werden. Diese haben teilweise negative Auswirkungen auf die Kulturbetriebe. Veranstaltungen konnten im ersten Lockdown von März bis Mai 2020 sowie im zweiten Lockdown ab 12. Dezember 2020 bis April 2021 nicht und zwischenzeitlich bzw. seitdem nur mit reduzierten Publikumszahlen und Mehraufwand durch Schutzkonzepte durchgeführt werden. Seit dem 26. Juni 2021 wurden die geltenden Massnahmen gemäss Covid-19-Verordnung besondere Lage gelockert. Kulturschaffende und Kulturbetriebe waren und sind teilweise existenzbedrohend betroffen. Der Bund hat deshalb gemeinsam mit den Kantonen Massnahmen zur Abfederung ergriffen. Um eine nachhaltige Schädigung der Schweizer Kulturlandschaft zu verhindern wurden neben allgemeinen wirtschaftlichen Massnahmen (beispielsweise Kurzarbeit, Mieterlass für Geschäftsmieten) spezifische Massnahmen für den Kulturbereich eingesetzt. So erfolgten im Jahr 2020 auch durch den Kanton Basel-Landschaft keine Kürzungen von Staatsbeiträgen, unabhängig davon, ob die Kulturbetriebe den Leistungsauftrag unter den gegebenen Umständen erfüllen konnten. Zur Umsetzung der eidgenössischen Notverordnung und des Covid-19-Gesetzes über die Abfederung der wirtschaftlichen Auswirkungen des Coronavirus auf den Kultursektor hat der Kanton Basel-Stadt, ergänzend zu den Bundesmitteln, kantonale Mittel zur Verfügung gestellt. Kulturunternehmen können beim Kanton Basel-Stadt bis Ende 2021 nichtrückzahlbare Finanzhilfen in Form von Ausfallentschädigungen beantragen. Trotz der inzwischen wieder erlaubten Öffnungsschritte wird eine vollumfängliche Erfüllung der Leistungsvereinbarung, aktuell noch mit dem Kanton Basel-Landschaft, auch im Jahr 2021 nicht möglich sein.

4.3.1 Auswirkungen Theaterbetrieb BMT

Von März bis Juni 2020 blieb das BMT geschlossen. Während der Sommerpause fanden vereinzelte Vermietungen statt – jedoch war aufgrund der unsicheren Perspektiven die Nachfrage des Publikums sehr gering. Zum Saisonstart im Oktober 2020 bereitete das BMT ein Schutzkonzept vor, der Auftakt mit dem Familienstück verlief allerdings mit Besuchszahlen von durchschnittlich 15 Personen unbefriedigend, was von der Institution auf die generelle Verunsicherung und Zurückhaltung des Publikums zurückgeführt wird. Ende Oktober 2020 beschloss das BMT in Absprache mit dem Kanton Basel-Landschaft, den Betrieb bis Ende 2020 einzustellen. Einerseits waren die Fallzahlen sprunghaft gestiegen und es mussten daher die Schutzmassnahmen verstärkt werden, andererseits stellte das BMT fest, dass der Schutz des ehrenamtlichen Ensembles – insbesondere auf der Marionettenbühne – nicht mehr gewährleistet werden konnte, da viele Ensemblemitglieder altersbedingt zur Risikogruppe gehören. Mit der vorzeitigen Schliessung konnten auch Kosten gespart werden. Ende Januar 2021 beschloss der Vorstand BMT, bis zur Sommerpause (Juni 2021) alle Vorstellungen abzusagen. Dies geschah aus Gründen der Planungsunsicherheit ebenso wie aus Rücksicht auf die Ensemblemitglieder. Mit dieser Entscheidung können ebenfalls Kosten eingespart werden. Per Februar 2021 wurde für die Angestellten des BMT Kurzarbeit beantragt. Das BMT verfügt über keine Pandemieversicherungen. Eine Mietzinsreduktion wurde nicht beantragt,

da die Mietkosten dank günstigen Konditionen der Allgemeinen Lesegesellschaft als Hausbesitzerin nur einen Bruchteil des Aufwandes ausmachen.

Trotz Einstellung der Vorstellungen bis zum Sommer 2021 war das BMT in der Öffentlichkeit präsent mit zwei vorfasnächtlichen Aktivitäten (Online Schnitzelbangg und Fasnachtsspaziergang) sowie der Mitarbeit an der Sophie Taeuber-Arp Ausstellung im Kunstmuseum (März bis Juni 2021). Ebenso fanden die geplanten Kurse für Kinder und Erwachsene im Frühsommer wieder statt. Seit Juli 2021 ist das BMT zudem mit einer mobilen Figurentheaterbühne (Kutsche) regelmässig in der Stadt unterwegs, um das Publikum mit spontanen Figurentheaterszenen zu überraschen. In der Sommerpause 2021 wird schliesslich im Theatersaal eine neue moderne Lüftungsanlage installiert, um in Zukunft der Anforderung nach frischer Luft auch im Sinn von notwendigen Massnahmen bei Schutzkonzepten gerecht zu werden. Eine spezielle Ionisierungsanlage wird die frische Luft zusätzlich virenbereinigen (ca. 90%).

Erhaltene Covid-19-Entschädigungen	2020	2021
Ausfallentschädigung März bis Oktober 2020*	CHF 43'742	
Ausfallentschädigung November bis Dezember 2020* *beide Ausfallentschädigungen wurden zu 50% vom Bund bzw. zu je 25% von BS und BL finanziert	CHF 45'292	
Sonderbeitrag GGG	CHF 10'000	
Covid-19-bedingte Spenden Privatpersonen	ca. CHF 18'000	ca. CHF 15'000
Kurzarbeitsentschädigungen Februar bis April 2021		CHF 17'402

4.4 Beurteilung und Antrag des Regierungsrates

Der Regierungsrat schätzt das niederschwellige und von hohem ehrenamtlichen Engagement getragene und gleichzeitig künstlerisch professionelle Angebot des BMT. Es ist ein wichtiger Akteur mit grosser Tradition in der Basler Kulturlandschaft, der sich in den letzten Jahren positiv entwickelt und neue Publikumssegmenten erschlossen hat. Das BMT ist insbesondere auch für die Schulklassen der Region Basel und die damit verbundene Vermittlungsarbeit ein relevanter Akteur. Anträge um Erhöhung der Mittel für personelle und kommunikative Entwicklungen beziehungsweise Professionalisierungsbestrebungen sind grundsätzlich nachvollziehbar und der Wunsch nach weniger Abhängigkeit von strukturell nicht gesicherten Projektbeiträgen Dritter (Stiftungen, Gönner etc.) verständlich. Andererseits würde eine Erhöhung des Staatsbeitrags im gewünschten Umfang 2/3 des bisherigen Staatsbeitrags entsprechen. Diese sprunghafte Entwicklung ist angesichts der finanziell grundsätzlich stabilen Situation der Institution nicht zwingend. Zudem erhält die Institution zusätzliche öffentliche Mittel aus dem JSD Basel-Stadt (Präventionsstücke) sowie aus dem ED Basel-Stadt (Abgeltung Schulklassen). Aus diesen Gründen soll ein Staatsbeitrag in der bisherigen Höhe des Beitrages aus der Kulturvertragspauschale des Kantons Basel-Landschaft in Höhe von 90'000 Franken p. a. weitergeführt werden. Der Regierungsrat weist weiter darauf hin, dass sich die Kantone Basel-Stadt und Basel-Landschaft mit 50'000 Franken aus dem Dispositionsteil der Kulturvertragspauschale substanziell an der Investition für die neue Lüftung im Theaterraum beteiligen. Schliesslich wird für die Jahre 2022–2026 neben dem Staatsbeitrag des Kantons Basel-Stadt von folgenden weiteren Beiträgen der Kantone Basel-Stadt und Basel-Landschaft ausgegangen:

- Justiz- und Sicherheitsdepartement (JSD) Basel-Stadt: Neues Verkehrspräventionsstück ab 2022 (einmalige Entwicklungskosten 55'000 Franken, in Raten 2019/2020/2021, Subventionierung jährliche Aufführungen ca. 20'000 Franken);
- Erziehungsdepartement (ED) Basel-Stadt: Abgeltungen Theaterbesuche von Schulklassen (ca. 3'000 Franken pro Jahr);
- Gemeinde Riehen: Abgeltung Theaterbesuche von Schulklassen (ca. 800 Franken pro Jahr);
- Kanton Basel-Landschaft: Abgeltung Theaterbesuche von Schulklassen (ca. 5'500 Franken pro Jahr);
- Präsidiatdepartement (PD) Basel-Stadt: Miete Räumlichkeiten für Mondfest (1'600 Franken pro

Jahr).

4.4.1 **Stellungnahme der Trägerschaft zum Antrag des Regierungsrates**

Die Trägerschaft zeigte sich mit dem Vorschlag des Regierungsrates einverstanden, drückte aber ihr Bedauern betreffend Ablehnung des Erhöhungsantrages aus. Durch das Nichteintreten auf das Gesuch um Erhöhung des Staatsbeitrages könne sich das Basler Marionetten Theater nicht an die gegebene Situation anpassen und wichtige Entwicklungsschritte, welche für die Aufrechterhaltung des künstlerischen Konzeptes und die Wettbewerbsfähigkeit des Theaters notwendig wären, könnten nicht angegangen werden – namentlich im Bereich Personal, Inszenierungskosten und Vermittlungstätigkeit.

Im Detail werden die Konsequenzen in den einzelnen Bereichen wie folgt beschrieben:

Personal:

In den vergangenen Saisons hätten von den Angestellten Überstunden, welche jeweils in etwa einem 30% Pensum entsprachen, geleistet werden müssen. Da diese Überstunden und Ferienguthaben strukturell bedingt und nicht von Sonderfaktoren abhängig gewesen seien, würden diese in den regulären Theaterspielzeiten auch in Zukunft anfallen und sich anhäufen. Mit Pensionierung des jetzigen technischen Mitarbeiters hätte sich die gute Gelegenheit ergeben, diese Stelle neu zu dotieren, um so dem effektiv regelmässig anfallenden Arbeitsaufwand in diesem Bereich gerecht zu werden. Es sei erwähnt, dass die jetzigen Mitarbeitenden zusätzlich zur Festanstellung bisher und künftig einen beachtlichen Anteil an zusätzlicher ehrenamtlicher Arbeit leisteten, welche in diese Berechnung nicht einbezogen worden sei. Die Einsätze bei Abend- und Wochenendvorstellungen würden weiterhin auf diesem freiwilligen Engagement beruhen. Eine Anpassung des entsprechenden Pensums sei jedoch ohne höhere Staatsbeiträge nicht möglich. Ebenso sei fraglich, ob die vom Vorstand gewünschte Einführung eines 13. Monatslohnes, der in anderen Betrieben seit längerem die Regel sei, auf dieser Basis bewerkstelligt werden könne.

Künstlerischer Bereich:

Auch im künstlerischen Bereich könnten notwendige finanzielle Anpassungen, die für die Wettbewerbsfähigkeit relevant seien, nicht bewerkstelligt werden. Das Basler Marionetten Theater sei darin versiert, im Vergleich zu anderen Theateranbietern relativ kostengünstige Neuproduktionen anbieten zu müssen und zu können. Die Anforderungen daran stiegen aber seit einigen Jahren, was zwangsläufig mit zunehmenden Kosten verbunden sei. Ob es weiterhin möglich sein werde, jeweils eine Neuproduktion im Familien- und Abendprogramm pro Saison zu finanzieren, sei daher fraglich, falls sowohl die für die personellen Ressourcen als auch für die Deckung der Inszenierungskosten notwendigen Gelder nicht vorhanden seien – trotz hohem Anteil an weiteren Drittmitteln. Gerade die Neuproduktionen seien jedoch für die stetige Weiterentwicklung und damit zur Wahrung der Tradition des Theaters essentiell für den Theaterbetrieb.

Vermittlung:

Schliesslich könne auch ein Ausbau der Vermittlungstätigkeit nicht erfolgen, obwohl die entsprechenden Anfragen für Beratungs- und Vermittlungsangebote einem grossen zunehmenden Trend entsprächen.

Der Regierungsrat nimmt diese Konsequenzen zur Kenntnis. Er hält fest, dass mit dem Vorschlag die Weiterführung der bisherigen Leistungen aus dem Kanton Basel-Landschaft im Sinn der politischen Absichtserklärung zum neuen Kulturvertrag zwischen den Kantonen Basel-Stadt und Basel-Landschaft umgesetzt wird. Der künftige Leistungsvertrag deckt das bisher erbrachte Angebot für das Publikum ab. Damit kann die gewünschte Kontinuität und Planungssicherheit gewährleistet werden. Der Regierungsrat ist überzeugt, dass mit der Weiterführung des Staatsbeitrags auf bisherigem Niveau dem BMT eine tragfähige Grundlage für die Weiterführung seines Angebotes im bestehenden Umfang im Kanton Basel-Stadt ermöglicht wird. Er verweist zudem auf die diversen

Beiträge der öffentlichen Hand neben dem ordentlichen Staatsbeitrag (u.a. Investition Lüftung Dispositionsteil Kulturvertragspauschale, Beiträge JSD Projekt Verkehrsprävention, Beiträge ED, Gemeinde Riehen und Kanton Basel-Landschaft für Schulklassen).

4.5 Musterbudget 2022 ff.

Das vorgelegte Musterbudget für die künftige Staatsbeitragsperiode rechnet mit gleichbleibenden Staatsbeiträgen für den Theaterbetrieb. Die Erträge setzen sich zusammen aus dem Vorstellungsertrag (38%), weiteren Eigenerträgen wie Vermietung, Gastro, Kurse, Werbung (19%), Drittmitteln wie Produktionsbeiträgen, Spenden, Gönner, Patenschafen etc. (18%), den Staatsbeiträgen (16%) sowie Mitgliederbeiträgen (9%). Der Aufwand ist zusammengesetzt aus dem Personalaufwand (52%), dem Sachaufwand für Vorstellungen, Vermietungen, Kurse, Gastro, Werbung etc. (40%) und dem übrigen betrieblichen Aufwand wie Raum-, Verwaltungs- und IT-Kosten (8%). Es resultiert ein ausgeglichenes Budget, das auf Basis der Erfahrungen der Vorjahre als realistisch eingestuft werden kann (für Details vgl. Beilage 5).

5. Teuerungsausgleich

Aufgrund der rechtlichen Rahmenbedingungen hat das BMT keinen Anspruch auf einen Teuerungsausgleich gemäss § 12 des Staatsbeitragsgesetzes.

6. Beurteilung gemäss § 3 des Staatsbeitragsgesetzes

Öffentliches Interesse des Kantons an der erbrachten Leistung (§ 3 Abs. 2 lit. a Staatsbeitragsgesetz):

Das BMT ist eine etablierte Institution der städtischen und regionalen Kulturlandschaft, welche hohes Publikumsinteresse genießt und als einzige ihrer Art die Tradition und Förderung des klassischen Marionettenspiels anbietet. Sie leistet damit einen Beitrag zu einer wertvollen, einzigartigen Facette der kulturellen Vielfalt für ein breites Publikum (rund 10'000 pro Jahr) und ist von hohem ehrenamtlichen Engagement getragen. Das öffentliche Interesse des Kantons ist damit gegeben.

Nachweis, dass die Leistung ohne Finanzhilfe nicht hinreichend erfüllt werden kann (§ 3 Abs. 2 lit. b Staatsbeitragsgesetz):

Wie aus der Jahresrechnung 2019/2020 bzw. 2020/2021 und dem Musterbudget 2022 der Institution ersichtlich ist, ist sie für die Sicherung ihres Angebots auf Staatsbeiträge angewiesen.

Zumutbare Eigenleistung und Nutzung der übrigen Finanzierungsmöglichkeiten durch den Staatsbeitragsempfänger (§ 3 Abs. 2 lit. c Staatsbeitragsgesetz):

Die Eigenwirtschaftlichkeit gemäss der Saisonrechnung 2019/2020 beträgt 82% (Prognose 2020/2021 75%) und ist somit beachtlich. Die Institution ist erfolgreich in der Akquise von Drittmitteln und Spenden sowohl für Projekte als auch für Infrastruktur. Die übrigen Finanzierungsmöglichkeiten werden damit vom Staatsbeitragsempfänger genutzt.

Sachgerechte und kostengünstige Leistungserbringung (§ 3 Abs. 2 lit. d Staatsbeitragsgesetz):

Geschäftsleitung, künstlerische Leitung und Betrieb werden von professionellen Fachleuten besetzt. Daneben erbringt das BMT einen Grossteil seiner Arbeit mit ehrenamtlichen Leistungen (Ensemble) und verfügt über ein breitgefächertes Modell an Eintrittspreisen mit Vergünstigungen und Rabatten für spezifische Zielgruppen (Familien, Schulen etc.). Im Jahr 2015 wurde der Institution der «Prix Schappo» des Kantons-Basel Stadt als Auszeichnung für ihr ehrenamtliches Engagement zugunsten der Allgemeinheit verliehen. Die sachgerechte und kostengünstige Leistungserbringung ist damit erwiesen.

7. Formelle Prüfungen und Regulierungsfolgenabschätzung

Das Finanzdepartement hat den vorliegenden Ausgabenbericht gemäss § 8 des Gesetzes über den kantonalen Finanzhaushalt (Finanzhaushaltgesetz) vom 14. März 2012 überprüft.

Eine Regulierungsfolgenabschätzung ist nicht erforderlich.

8. Antrag

Gestützt auf unsere Ausführungen beantragen wir dem Grossen Rat die Annahme des nachstehenden Beschlussentwurfes.

Im Namen des Regierungsrates des Kantons Basel-Stadt



Beat Jans
Präsident



Barbara Schüpbach-Guggenbühl
Staatsschreiberin

Beilagen

1. Entwurf Grossratsbeschluss
2. Bilanz, Erfolgsrechnung, Revisionsbericht 2017/2018
3. Bilanz, Erfolgsrechnung, Revisionsbericht 2018/2019
4. Bilanz, Erfolgsrechnung, Revisionsbericht 2019/2020
5. Bilanz, Erfolgsrechnung, Revisionsbericht 2020/2021 (Stand 31.07.2021, unter Vorbehalt Abnahme Mitgliederversammlung vom 21.10.2021)
6. Musterbudget 2022 ff.

Grossratsbeschluss

Ausgabenbericht betreffend Bewilligung von Staatsbeiträgen an die Gesellschaft des Basler Marionetten Theaters für die Jahre 2022–2026

(vom [Datum eingeben])

Der Grosse Rat des Kantons Basel-Stadt, nach Einsichtnahme in den Ausgabenbericht des Regierungsrates Nr. [Nummer eingeben] vom [Datum eingeben] und nach dem mündlichen Antrag der [Kommission eingeben] vom [Datum eingeben], beschliesst:

1. Für die Gesellschaft des Basler Marionetten Theaters werden Ausgaben in Höhe von Fr. 450'000 (Fr. 90'000 p. a.) für die Jahre 2022–2026 bewilligt.

Dieser Beschluss ist zu publizieren.

Basler Marionetten Theater

Budgets und Abschlüsse

ERTRAG	Budget 2018/2019	Abschluss 2017/2018	Budget 2017/2018	Abschluss 2016/2017
Ertrag aus Vorstellungen	187'000.00	174'373.60	155'200.00	146'321.50
3000 Abendvorstellungen	95'000.00	85'186.50	80'000.00	64'937.50
3010 Familienvorstellungen	40'000.00	38'452.00	35'000.00	25'140.00
3020 Abstecher (Einnahmen)	500.00	0.00	2'000.00	2'700.00
3030 Gastspiele (Einnahmen)	9'000.00	5'196.00	7'000.00	6'772.00
3050 Schulvorstellungen / Verkehrsprävention	40'000.00	42'080.10	31'200.00	44'088.00
3060 Gutscheine, eingelöst	2'500.00	3'459.00	0.00	2'684.00
Ertrag aus Vermietung	15'000.00	12'327.70	15'000.00	12'955.00
3100 Vermietung Foyer / Saal	6'000.00	4'047.70	6'000.00	4'500.00
3105 Geschl. Vorstellungen (Einnahmen)	7'000.00	7'200.00	7'000.00	6'605.00
3110 Führung (Einnahmen)	2'000.00	1'080.00	2'000.00	1'850.00
Ertrag aus Kursen	1'000.00	3'545.00	1'000.00	62'118.75
3200 Interne Kurse	1'000.00	2'795.00	1'000.00	2'600.00
3210 Externe Kurse	0.00	0.00	0.00	20'600.00
3220 Figurenspielausbildungen (Einnahmen)	0.00	0.00	0.00	1'800.00
3230 Figurative Beratungen (Einnahmen)	0.00	750.00	0.00	37'118.75
Gastro Ertrag	38'750.00	39'194.90	16'450.00	22'781.55
3300 Einnahmen an der Bar	32'000.00	33'956.60	16'000.00	22'621.55
3310 Postkarten-Verkauf	250.00	244.30	450.00	160.00
3320 Gastroertrag Vermietungen	6'500.00	4'994.00	0.00	0.00
Ertrag aus Werbung	9'000.00	8'000.00	6'000.00	5'880.00
3400 Saisonprogramm (Einnahmen Inserate)	9'000.00	8'000.00	6'000.00	5'880.00
Ertrag Geldgeber	319'000.00	324'343.67	204'000.00	235'529.93
3500 Mitgliederbeiträge	45'000.00	44'340.01	43'000.00	46'290.00
3510 Kulturvertrag beider Basel	90'000.00	90'000.00	90'000.00	90'000.00
3520 Produktionsbeiträge Extern / Sponsoring	0.00	0.00	1'000.00	2'500.00
3530 Spenden	5'000.00	5'309.45	5'000.00	5'889.93
3540 Gönner	65'000.00	50'850.00	60'000.00	67'850.00
3550 Patenschaften	2'000.00	1'900.00	1'000.00	1'000.00
3560 Stiftung BMT	12'000.00	0.00	4'000.00	22'000.00
3570 InvestitionsbeiträgeTechnikerneuerung	0.00	131'944.21	0.00	0.00
3580 Beiträge Jubiläum / Spezielle Anlässe	100'000.00	0.00	0.00	0.00
Übrige Erträge	0.00	0.00	0.00	1'920.90
3600 Übrige Erträge	0.00	0.00	0.00	1'920.90
TOTAL ERTRAG	569'750.00	561'784.87	397'650.00	487'507.63
SACHAUFWAND				
Aufwand Vorstellungen	117'000.00	98'948.89	94'000.00	107'744.82
4000 Inszenierungsmaterial / Material für Produktionen	15'000.00	12'386.55	8'000.00	19'019.57
4005 Werkstatt, Verbrauchsmaterial	1'000.00	455.00	1'000.00	381.50
4010 Inszenierungshonorar	17'000.00	15'890.00	15'000.00	29'257.40
4011 Spesen Ensemble Spieler	30'000.00	26'820.00	24'500.00	24'521.10
4012 Spesen Ensemble Helfer	15'000.00	12'780.00	13'000.00	9'120.00
4020 Abstecher (Auslagen)	0.00	0.00	1'000.00	904.95
4030 Gastspiele (Auslagen)	5'000.00	5'491.64	5'000.00	5'094.55
4050 Ticketing (Auslagen / Gebühren)	25'000.00	19'575.50	20'000.00	15'487.50
4060 Gutscheine (Auslagen, z.B. Druck)	0.00	12.00	500.00	0.00
4070 Tantiemen / SUISA	9'000.00	5'538.20	6'000.00	3'958.25
Aufwand Vermietungen / Führungen	600.00	205.40	0.00	0.00
4100 Aufwand Vermietungen Foyer/Saal	500.00	175.40	0.00	0.00
4110 Aufwand Führungen	100.00	30.00	0.00	0.00
Aufwand Kurse	500.00	1'056.50	100.00	200.00
4200 Interne Kurse (Auslagen)	500.00	456.50	100.00	0.00
4220 Figurativeausbildungen (Auslagen)	0.00	0.00	0.00	200.00
4230 Figurative Beratungen (Auslagen)	0.00	600.00	0.00	0.00
Aufwand Bar / Apéros etc.	20'650.00	19'546.25	10'500.00	11'841.76
4300 Bar (Auslagen)	20'000.00	19'099.15	10'000.00	11'841.76
4310 Einkauf Postkarten	150.00	51.25	500.00	0.00
4320 Aufwand Gastro Vermietungen	500.00	395.85	0.00	0.00

Aufwand Werbung (Saisonprogramm)	139'000.00	35'497.66	34'000.00	44'569.54
4400 Saisonprogramm (Auslagen)	11'000.00	8'571.55	10'000.00	14'012.05
4410 Interne Anlässe (MV, Gönneranlass, etc.)	3'000.00	4'104.95	3'000.00	2'224.50
4420 Jubiläum / Spezial Anlässe	100'000.00	0.00	0.00	0.00
4430 Inserate Online Newsletter	13'000.00	11'755.96	13'000.00	18'705.29
4440 Plakate Flyer Drucksachen	12'000.00	11'065.20	8'000.00	9'627.70
TOTAL SACHAUFWAND	277'750.00	155'254.70	138'600.00	164'356.12
<i>Bruttoergebnis I</i>	292'000.00	406'530.17	259'050.00	323'151.51
PERSONALAUFWAND				
Personalaufwand	200'000.00	188'142.50	175'000.00	236'438.25
5000 Bruttolöhne Festangestellte	200'000.00	188'142.50	175'000.00	236'438.25
Sozialversicherungsaufwand	39'000.00	37'433.40	25'669.75	-2'676.32
5700 AHV, IV, EO, ALV	20'000.00	21'428.45	10'850.00	26'353.73
5720 Berufliche Vorsorge BVG, PK	11'000.00	9'341.15	10'800.00	5'344.80
5730 Unfallversicherung	4'500.00	2'767.05	2'899.75	5'646.05
5740 Krankentaggeldversicherung	3'500.00	2'916.75	1'120.00	2'010.90
5750 Quellensteuer	0.00	980.00	0.00	0.00
5900 Leistungen aus Sozialversicherungen	0.00	0.00	0.00	-42'031.80
Übriger Personalaufwand	5'650.00	5'903.50	5'000.00	4'540.25
5810 Berufliche Aus- und Weiterbildungen	0.00	0.00	0.00	295.00
5820 Spesen effektiv	150.00	44.00	500.00	0.00
5880 Sonstiger Personalaufwand (Verpflegung, etc.)	5'500.00	5'859.50	4'500.00	4'245.25
TOTAL PERSONALAUFWAND	244'650.00	231'479.40	205'669.75	238'302.18
<i>Bruttoergebnis II</i>	47'350.00	175'050.77	53'380.25	84'849.33
ÜBRIGER BETRIEBLICHER AUFWAND				
Raumaufwand	22'040.00	18'897.95	27'400.00	21'155.83
6000 Mietzins	17'040.00	17'040.00	20'400.00	17'140.00
6100 Reinigung, Unterhalt, Reparaturen	5'000.00	1'857.95	7'000.00	4'015.83
Technikerneuerung	0.00	131'944.21	0.00	0.00
6200 Anschaffungen /Investitionen Technik	0.00	131'944.21	0.00	0.00
Sachversicherungen, Gebühren	2'500.00	2'957.00	2'050.00	2'043.30
6300 Versicherungsprämien	2'500.00	2'422.00	2'050.00	2'043.30
6360 Abgaben und Gebühren	0.00	535.00	0.00	0.00
Energie- und Entsorgungsaufwand	4'500.00	4'805.25	4'100.00	5'398.35
6400 Strom und Heizung	4'500.00	4'805.25	4'100.00	5'398.35
Verwaltungs- und Informatikaufwand	13'700.00	10'643.34	17'500.00	15'086.96
6500 Büromaterial, Drucksachen	2'500.00	1'689.70	3'000.00	3'361.60
6510 Telefon, Internet (u.a. UPC, IPTech)	2'500.00	2'049.79	3'000.00	2'452.75
6513 Porti	5'000.00	3'209.40	9'000.00	1'177.40
6520 Verbandsbeiträge, Mitgliedschaften, Spenden	2'000.00	2'935.95	1'000.00	1'022.62
6530 Treuhand- und Beratungsaufwand	700.00	659.40	500.00	343.95
6560 Unterhalt, Reperaturen, Ersatz (EDV)	1'000.00	99.10	1'000.00	6'728.64
Sonstiger betrieblicher Aufwand	500.00	0.00	500.00	945.20
6700 Sonstiger Aufwand	500.00	0.00	500.00	945.20
Abschreibungen Wertberichtigungen	0.00	2'242.40	0.00	3'164.60
6810 Abschreibungen Mobiliar und Einrichtungen	0.00	2'242.40	0.00	3'164.60
Finanzaufwand und Finanzertrag	500.00	274.62	0.00	-145.63
6900 Bank- und Postspesen	500.00	361.32	500.00	384.92
6950 Zinserträge	0.00	-86.70	-500.00	-530.55
TOTAL ÜBRIGER BETRIEBL. AUFWAND	43'740.00	171'764.77	51'550.00	47'648.61
<i>Bruttoergebnis III</i>	3'610.00	3'286.00	1'830.25	37'200.72
A.O. UND BETRIEBSFREMDER ERFOLG				
Periodenfremder Ertrag und Aufwand	0.00	-2'475.20	0.00	0.00
8100 Periodenfremder Aufwand	0.00	5'282.10	0.00	0.00
8150 Periodenfremder Ertrag	0.00	2'806.90	0.00	0.00
Ausserordentlicher Ertrag/Aufwand	0.00	1'689.60	0.00	-8'928.30
8500 Ausserordentlicher Aufwand	0.00	153.15	0.00	0.00
8550 Ausserordentlicher Ertrag	0.00	1'842.75	0.00	8'928.30
ABSCHLUSS				
TOTAL ERFOLGSRECHNUNG	3'610.00	2'500.40	1'830.25	28'272.42

Basler Marionetten Theater

Bilanz

AKTIVEN	31.07.2018	31.07.2017	%
Umlaufvermögen	341'039.84	254'782.97	33.86%
Flüssige Mittel	332'373.00	242'890.43	36.84%
1000 Kasse	875.20	825.50	6.02%
1010 Bank PostFinance Zahlungskonto	195'579.85	106'194.43	84.17%
1021 Bank Postfinance Spar	10'011.95	10'011.95	0.00%
1022 BKB Erneuerungsfonds	4'134.60	4'132.55	0.05%
1023 Raiffeisen Sparkonto	58'883.40	58'803.55	0.14%
1024 Raiffeisen Vereinskonto	53'327.55	53'365.95	-0.07%
1025 BKB Ensemble	9'560.45	9'556.50	0.04%
Forderungen aus Lieferungen und Leistungen	-	-	0.00%
Übrige kurzfristige Forderungen	-	153.15	-100.00%
1176 Verrechnungssteuer	-	153.15	-100.00%
Aktive Rechnungsabgrenzungen	8'666.84	11'739.39	-26.17%
1300 Vorausbezahlte Aufwendungen (TA)	8'666.84	11'739.39	-26.17%
Anlagevermögen	5'678.60	7'921.00	-28.31%
Mobile Sachanlagen	5'678.60	7'921.00	-28.31%
1500 Mobiliar und Einrichtungen	3'577.50	4'770.00	-25.00%
1510 Theater-Fundus 1.00 1.00 0.00%	1.00	1.00	0.00%
1520 EDV	2'100.10	3'150.00	-33.33%
Total AKTIVEN	346'718.44	262'703.97	31.98%

PASSIVEN	31.07.2018	31.07.2017	%
2270 Lohndurchlaufkonto	-998.60	-	0.00%
Kurzfristiges Fremdkapital	-211'537.22	-131'021.75	61.45%
Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen	-	-	0.00%
Übrige kurzfristige Verbindlichkeiten	-119'567.75	-119'567.75	0.00%
2210 Sonstige kurzfristige Verbindlichkeiten	-105'878.70	-105'878.70	0.00%
2219 Verbindlichkeiten BKB Konto Ensemble	-9'556.50	-9'556.50	0.00%
2222 Erneuerungsfond	-4'132.55	-4'132.55	0.00%
Passive Rechnungsabgr. & kurzfr. Rückstellungen	-91'969.47	-11'454.00	702.95%
2300 Noch nicht bezahlter Aufwand (TP)	-91'245.19	-9'785.00	832.50%
2301 Nicht eingelöste Gutscheine	-724.28	-1'669.00	-56.60%
Langfristiges Fremdkapital	-	-	0.00%
Eigenkapital	-131'682.22	-103'409.71	27.34%
Kapital	-131'682.22	-103'409.71	27.34%
2800 Vereinsvermögen	-131'682.22	-103'409.71	27.34%
Reserven, Bilanzgewinn	-	-	0.00%
Total Passiven vor Gewinn	-344'218.04	-234'431.46	46.83%
Gewinn	-2'500.40	-28'272.51	-91.16%
Total Passiven	-346'718.44	-262'703.97	31.98%

Bericht der Rechnungsrevisoren
an die Mitgliederversammlung der
Gesellschaft des Basler Marionetten Theaters
Basel

Als Rechnungsrevisoren haben wir Buchführung und die Jahresrechnung (Bilanz und Betriebsrechnung) des Vereins Gesellschaft des Basler Marionettentheaters für das am 31. Juli 2018 abgeschlossene Geschäftsjahr (1. August 2017 bis 31. Juli 2018) geprüft.

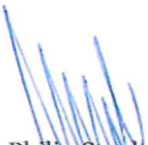
Für die Jahresrechnung ist der Vorstand verantwortlich, während unsere Aufgabe besteht, diese zu prüfen und zu beurteilen. Wir bestätigen, dass wir die Anforderungen hinsichtlich Befähigung und Unabhängigkeit erfüllen.

Unsere Prüfung erfolgte nach den Grundsätzen des Berufsstandes, wonach eine Prüfung so zu planen und durchzuführen ist, dass wesentliche Fehlaussagen in der Jahresrechnung mit angemessener Sicherheit erkannt werden. Wir prüften die Posten und Angaben der Jahresrechnung mittels Analysen und Erhebungen auf der Basis von Stichproben. Ferner beurteilten wir die Anwendung der massgeblichen Rechnungslegungsgrundsätze, die wesentlichen Bewertungsentscheide sowie die Darstellung der Jahresrechnung als Ganzes. Wir sind der Auffassung, dass unsere Prüfung eine ausreichende Grundlage für unser Prüfungsurteil bildet.

Nach unserer Beurteilung entspricht die Jahresrechnung für das am 31. Juli 2018 abgeschlossene Geschäftsjahr dem schweizerischen Gesetz und den Statuten.

Wir empfehlen, die vorliegende Jahresrechnung zu genehmigen.

Basel, 26. September 2018



Philip Staub
(Revisor)



Hans Schmid
(Revisor)

Beilage: Jahresrechnung (Bilanz und Betriebsrechnung)

Basler Marionetten Theater

Gewinn- und Verlustrechnung per 31.07.2019

ERTRAG	Budget 2019/2020	Abschluss 2018/2019	Budget 2018/2019	Abschluss 2017/2018	Abschluss 2016/2017
Ertrag aus Vorstellungen	182 000,00	205 244,94	187 000,00	174 373,60	146 321,50
3000 Abendvorstellungen	92 500,00	100 580,00	95 000,00	85 186,50	64 937,50
3010 Familienvorstellungen	32 000,00	45 115,44	40 000,00	38 452,00	25 140,00
3020 Abstecher	500,00	695,00	500,00	0,00	2 700,00
3030 Gastspiele	17 000,00	11 137,50	9 000,00	5 196,00	6 772,00
3050 Schulvorstellungen / Verkehrsprävention	38 000,00	46 341,00	40 000,00	42 080,10	44 088,00
3060 Gutscheine, eingelöst	2 000,00	1 376,00	2 500,00	3 459,00	2 684,00
Ertrag aus Vermietung	13 000,00	18 785,00	15 000,00	12 327,70	12 955,00
3100 Vermietung Foyer / Saal	3 000,00	3 185,00	6 000,00	4 047,70	4 500,00
3105 Geschl. Vorstellungen	9 000,00	13 680,00	7 000,00	7 200,00	6 605,00
3110 Führung	1 000,00	1 920,00	2 000,00	1 080,00	1 850,00
Ertrag aus Kursen	2 000,00	2 625,00	1 000,00	3 545,00	62 118,75
3200 Interne Kurse	2 000,00	2 625,00	1 000,00	2 795,00	2 600,00
3210 Externe Kurse	0,00	0,00	0,00	0,00	20 600,00
3220 Figurenspielausbildungen	0,00	0,00	0,00	0,00	1 800,00
3230 Figurative Beratungen	0,00	0,00	0,00	750,00	37 118,75
Gastro Ertrag	52 000,00	66 455,55	38 750,00	39 194,90	22 781,55
3300 Einnahmen an der Bar	40 000,00	46 766,55	32 000,00	33 956,60	22 621,55
3310 Shop Ertrag	2 000,00	364,30	250,00	244,30	160,00
3320 Gastroertrag Vermietungen	10 000,00	19 324,70	6 500,00	4 994,00	0,00
Ertrag aus Werbung	11 500,00	13 710,00	9 000,00	8 000,00	5 880,00
3400 Saisonprogramm (Inserate)	11 500,00	13 710,00	9 000,00	8 000,00	5 880,00
Ertrag Geldgeber	234 350,00	496 928,82	319 000,00	324 343,67	235 529,93
3500 Mitgliederbeiträge	47 000,00	45 946,50	45 000,00	44 340,01	46 290,00
3510 Kulturvertrag beider Basel	90 000,00	90 000,00	90 000,00	90 000,00	90 000,00
3520 Produktionsbeiträge Extern	20 000,00	0,00	0,00	0,00	2 500,00
3530 Spenden/Legate	10 000,00	114 715,25	5 000,00	5 309,45	5 889,93
3540 Gönner	50 000,00	50 500,00	65 000,00	50 850,00	67 850,00
3550 Patenschaften	8 500,00	5 700,00	2 000,00	1 900,00	1 000,00
3560 Stiftung BMT	8 850,00	12 000,00	12 000,00	0,00	22 000,00
3570 Investitionsbeiträge/Technikerneuerung	0,00	118 592,79	0,00	131 944,21	0,00
3580 Beiträge Jubiläum / Spezielle Anlässe	0,00	59 474,28	100 000,00	0,00	0,00
Übrige Erträge	0,00	0,00	0,00	0,00	1 920,90
3600 Übrige Erträge	0,00	0,00	0,00	0,00	1 920,90
TOTAL ERTRAG	494 850,00	803 749,31	569 750,00	561 784,87	487 507,63
SACHAUFWAND					
Aufwand Vorstellungen	135 000,00	129 619,29	117 000,00	98 948,89	107 744,82
4000 Inszenierungsmaterial / Material für Produktionen	30 000,00	26 377,22	15 000,00	12 386,55	19 019,57
4005 Werkstatt, Verbrauchsmaterial	1 000,00	263,40	1 000,00	455,00	381,50
4010 Inszenierungshonorar	22 000,00	13 830,00	17 000,00	15 890,00	29 257,40
4011 Spesen Ensemble Spieler	30 000,00	33 450,00	30 000,00	26 820,00	24 521,10
4012 Spesen Ensemble Helfer	15 000,00	16 430,00	15 000,00	12 780,00	9 120,00
4020 Abstecher	0,00	290,00	0,00	0,00	904,95
4030 Gastspiele	9 000,00	7 991,72	5 000,00	5 491,64	5 094,55
4050 Ticketing (Auslagen / Gebühren)	20 000,00	22 715,10	25 000,00	19 575,50	15 487,50
4060 Gutscheine (Auslagen, z.B. Druck)	0,00	0,00	0,00	12,00	0,00
4070 Tantiemen / SUISA	8 000,00	8 271,85	9 000,00	5 538,20	3 958,25
Aufwand Vermietungen / Führungen	500,00	349,85	600,00	205,40	0,00
4100 Aufwand Vermietungen Foyer/Saal	500,00	296,65	500,00	175,40	0,00
4105 Aufwand Geschlossene Vorstellung	0,00	35,40	0,00	0,00	0,00
4110 Aufwand Führungen	0,00	17,80	100,00	30,00	0,00
Aufwand Kurse	1 000,00	1 283,70	500,00	1 056,50	200,00
4200 Interne Kurse	1 000,00	1 283,70	500,00	456,50	0,00
4220 Figurativeausbildungen	0,00	0,00	0,00	0,00	200,00
4230 Figurative Beratungen	0,00	0,00	0,00	600,00	0,00
Aufwand Bar / Apéros etc.	25 000,00	34 680,10	20 650,00	19 546,25	11 841,76
4300 Bar	20 000,00	28 113,25	20 000,00	19 099,15	11 841,76
4310 Shop Aufwand	1 000,00	1 096,90	150,00	51,25	0,00
4320 Aufwand Gastro Vermietungen	4 000,00	5 469,95	500,00	395,85	0,00

	Budget 2019/2020	Abschluss 2018/2019	Budget 2018/2019	Abschluss 2017/2018	Abschluss 2016/2017
Aufwand Werbung (Saisonprogramm)	39 000,00	105 315,40	139 000,00	35 497,66	44 569,54
4400 Saisonprogramm	12 000,00	15 468,20	11 000,00	8 571,55	14 012,05
4410 Interne Anlässe (MV, Gönneranlass, etc.)	3 000,00	3 022,10	3 000,00	4 104,95	2 224,50
4420 Jubiläum / Spezial Anlässe	0,00	60 929,05	100 000,00	0,00	0,00
4430 Inserate Online Newsletter	11 000,00	11 763,20	13 000,00	11 755,96	18 705,29
4440 Plakate Flyer Drucksachen	13 000,00	14 132,85	12 000,00	11 065,20	9 627,70
TOTAL SACHAUFWAND	200 500,00	271 248,34	277 750,00	155 254,70	164 356,12
Bruttoergebnis I	294 350,00	532 500,97	292 000,00	406 530,17	323 151,51
PERSONALAUFWAND					
Personalaufwand	215 500,00	217 910,15	200 000,00	188 142,50	236 438,25
5000 Bruttolöhne Festangestellte	215 500,00	217 910,15	200 000,00	188 142,50	236 438,25
Sozialversicherungsaufwand	30 800,00	24 274,35	39 000,00	37 433,40	-2 676,32
5700 AHV, IV, EO, ALV	15 000,00	12 454,70	20 000,00	21 428,45	26 353,73
5720 Berufliche Vorsorge BVG, PK	10 000,00	8 976,20	11 000,00	9 341,15	5 344,80
5730 Unfallversicherung	3 300,00	2 942,95	4 500,00	2 767,05	5 646,05
5740 Krankentaggeldversicherung	2 500,00	2 024,45	3 500,00	2 916,75	2 010,90
5750 Quellensteuer	0,00	77,20	0,00	980,00	0,00
5900 Leistungen aus Sozialversicherungen	0,00	-2 201,15	0,00	0,00	-42 031,80
Übriger Personalaufwand	6 000,00	6 874,03	5 650,00	5 903,50	4 540,25
5820 Spesen effektiv	0,00	115,50	150,00	44,00	295,00
5880 Sonstiger Personalaufwand (Verpflegung, etc.)	6 000,00	6 758,53	5 500,00	5 859,50	4 245,25
TOTAL PERSONALAUFWAND	252 300,00	249 058,53	244 650,00	231 479,40	238 302,18
Bruttoergebnis II	42 050,00	283 442,44	47 350,00	175 050,77	84 849,33
ÜBRIGER BETRIEBLICHER AUFWAND					
Raumaufwand	22 040,00	21 355,65	22 040,00	18 897,95	21 155,83
6000 Mietzins	17 040,00	17 040,00	17 040,00	17 040,00	17 140,00
6100 Reinigung, Unterhalt, Reparaturen	5 000,00	4 315,65	5 000,00	1 857,95	4 015,83
Technikerneuerung	0,00	123 246,87	0,00	131 944,21	0,00
6200 Anschaffungen / Investitionen	0,00	123 246,87	0,00	131 944,21	0,00
Sachversicherungen, Gebühren	3 150,00	3 121,00	2 500,00	2 957,00	2 043,30
6300 Versicherungsprämien	2 600,00	2 571,00	2 500,00	2 422,00	2 043,30
6360 Abgaben und Gebühren	550,00	550,00	0,00	535,00	0,00
Energie- und Entsorgungsaufwand	4 500,00	3 792,45	4 500,00	4 805,25	5 398,35
6400 Strom und Heizung	4 500,00	3 792,45	4 500,00	4 805,25	5 398,35
Verwaltungs- und Informatikaufwand	10 000,00	11 767,53	13 700,00	10 643,34	15 086,96
6500 Büromaterial, Drucksachen	3 000,00	5 432,53	2 500,00	1 689,70	3 361,60
6510 Telefon, Internet	2 000,00	1 959,15	2 500,00	2 049,79	2 452,75
6513 Porti	2 000,00	1 161,05	5 000,00	3 209,40	1 177,40
6520 Verbandsbeiträge, Mitgliedschaften, Spenden	1 500,00	1 384,50	2 000,00	2 935,95	1 022,62
6530 Treuhand- und Beratungsaufwand	500,00	0,00	700,00	659,40	343,95
6560 Unterhalt, Reparaturen, Ersatz (EDV)	1 000,00	1 830,30	1 000,00	99,10	6 728,64
Sonstiger betrieblicher Aufwand	0,00	0,00	500,00	0,00	945,20
6700 Sonstiger Aufwand	0,00	0,00	500,00	0,00	945,20
Abschreibungen Wertberichtigungen	0,00	5 675,60	0,00	2 242,40	3 164,60
6810 Abschreibungen Mobiliar und Einrichtungen	0,00	5 675,60	0,00	2 242,40	3 164,60
Finanzaufwand und Finanzertrag	500,00	285,44	500,00	274,62	-145,63
6900 Bank- und Postspesen	500,00	391,75	500,00	361,32	384,92
6950 Zinserträge	0,00	-106,31	0,00	-86,70	-530,55
TOTAL ÜBRIGER BETRIEBL. AUFWAND	40 190,00	169 244,54	43 740,00	171 764,77	47 648,61
Bruttoergebnis III	1 860,00	114 197,90	3 610,00	3 286,00	37 200,72
A.O. UND BETRIEBSFREMDER ERFOLG					
Periodenfremder Ertrag und Aufwand	0,00	-12 603,85	0,00	-2 475,20	0,00
8100 Periodenfremder Aufwand	0,00	12 603,85	0,00	5 282,10	0,00
8150 Periodenfremder Ertrag	0,00	0,00	0,00	2 806,90	0,00
Ausserordentlicher Ertrag/Aufwand	0,00	-100 930,79	0,00	1 689,60	-8 928,30
8500 Ausserordentlicher Aufwand	0,00	641,91	0,00	153,15	0,00
8501 Bildung Reserven Rückstellungen	0,00	101 915,50	0,00	0,00	0,00
8550 Ausserordentlicher Ertrag	0,00	342,80	0,00	1 842,75	8 928,30
TOTAL AUFWAND	492 990,00	803 086,05	566 140,00	559 284,47	
TOTAL ERFOLGSRECHNUNG	1 860,00	663,26	3 610,00	2 500,40	28 272,42

Basler Marionetten Theater

Bilanz per 31.07.2019

AKTIVEN	31.07.2019	31.07.2018
Umlaufvermögen	404 624,86	341 039,84
Flüssige Mittel	394 343,16	332 373,00
1000 Kasse	661,61	875,20
1010 Bank PostFinance Zahlungskonto	169 964,97	195 579,85
1021 Bank Postfinance Spar	-	10 011,95
1022 BKB Erneuerungsfonds (aufgelöst)	-	4 134,60
1023 Raiffeisen Sparkonto (aufgelöst)	-	58 883,40
1024 Raiffeisen Vereinskonto (aufgelöst)	-	53 327,55
1025 BKB Sparkonto (ehem. Ensemble)	223 716,58	9 560,45
Aktive Rechnungsabgrenzungen	10 281,70	8 666,84
1300 Vorausbezahlte Aufwendungen (TA)	10 281,70	8 666,84
Anlagevermögen	3,00	5 678,60
Mobile Sachanlagen	3,00	5 678,60
1500 Mobiliar und Einrichtungen	1,00	3 577,50
1510 Theater-Fundus 1.00 1.00 0.00%	1,00	1,00
1520 EDV	1,00	2 100,10
Total AKTIVEN	404 627,86	346 718,44
	-	-
	-	-
PASSIVEN	31.07.2019	31.07.2018
2270 Lohndurchlaufkonto	-	998,60
Kurzfristiges Fremdkapital	61 987,78	105 658,52
Übrige kurzfristige Verbindlichkeiten	9 556,50	13 689,05
2219 Verbindlichkeiten Ensemble	9 556,50	9 556,50
2222 Erneuerungsfond (aufgelöst)	-	4 132,55
Passive Rechnungsabgr. & kurzfr. Rückstellungen	52 431,28	91 969,47
2300 Noch nicht bezahlter Aufwand (TP)	49 428,00	91 245,19
2301 Nicht eingelöste Gutscheine	3 003,28	724,28
Langfristiges Fremdkapital	-	-
Eigenkapital	342 640,08	240 061,32
Kapital	134 182,62	131 682,22
2800 Vereinsvermögen	134 182,62	131 682,22
Reserven, Bilanzgewinn	208 457,46	108 379,10
2210 Rückstellungen	207 794,20	105 878,70
Gewinn	663,26	2 500,40
Total PASSIVEN	404 627,86	346 718,44

Kontrolle

- -

Bericht der Rechnungsrevisoren
an die Mitgliederversammlung der
Gesellschaft des Basler Marionetten Theaters
Basel

Als Rechnungsrevisoren haben wir Buchführung und die Jahresrechnung (Bilanz und Betriebsrechnung) des Vereins Gesellschaft des Basler Marionettentheaters für das am 31. Juli 2019 abgeschlossene Geschäftsjahr (1. August 2018 bis 31. Juli 2019) geprüft.

Für die Jahresrechnung ist der Vorstand verantwortlich, während unsere Aufgabe besteht, diese zu prüfen und zu beurteilen. Wir bestätigen, dass wir die Anforderungen hinsichtlich Befähigung und Unabhängigkeit erfüllen.

Unsere Prüfung erfolgte nach den Grundsätzen des Berufsstandes, wonach eine Prüfung so zu planen und durchzuführen ist, dass wesentliche Fehlaussagen in der Jahresrechnung mit angemessener Sicherheit erkannt werden. Wir prüften die Posten und Angaben der Jahresrechnung mittels Analysen und Erhebungen auf der Basis von Stichproben. Ferner beurteilten wir die Anwendung der massgeblichen Rechnungslegungsgrundsätze, die wesentlichen Bewertungsentscheide sowie die Darstellung der Jahresrechnung als Ganzes. Wir sind der Auffassung, dass unsere Prüfung eine ausreichende Grundlage für unser Prüfungsurteil bildet.


Nach unserer Beurteilung entspricht die Jahresrechnung für das am 31. Juli 2019 abgeschlossene Geschäftsjahr dem schweizerischen Gesetz und den Statuten.

Wir empfehlen, die vorliegende Jahresrechnung zu genehmigen.

Basel, 12. September 2019



Philip Staub
(Revisor)



Hans Schmid
(Revisor)

Beilage: Jahresrechnung (Bilanz und Betriebsrechnung)

Basler Marionetten Theater

Gewinn- und Verlustrechnung per 31.7.2020

ERTRAG	Budget 2020/2021	Abschluss 2019/2020	Budget 2019/2020	Abschluss 2018/2019	Abschluss 2017/2018
Ertrag aus Vorstellungen	184 000,00	176 251,37	182 000,00	205 244,94	174 373,60
3000 Abendvorstellungen	103 000,00	108 320,87	92 500,00	100 580,00	85 186,50
3010 Familienvorstellungen	30 000,00	25 435,00	32 000,00	45 115,44	38 452,00
3020 Abstecher	500,00	4 900,00	500,00	695,00	0,00
3030 Gastspiele	17 000,00	13 839,00	17 000,00	11 137,50	5 196,00
3050 Schulvorstellungen / Verkehrsprävention	32 000,00	21 360,00	38 000,00	46 341,00	42 080,10
3060 Gutscheine, eingelöst	1 500,00	2 396,50	2 000,00	1 376,00	3 459,00
Ertrag aus Vermietung	14 500,00	18 015,00	13 000,00	18 785,00	12 327,70
3100 Vermietung Foyer / Saal	6 000,00	8 790,00	3 000,00	3 185,00	4 047,70
3105 Geschl. Vorstellungen	7 000,00	7 000,00	9 000,00	13 680,00	7 200,00
3110 Führung	1 500,00	2 225,00	1 000,00	1 920,00	1 080,00
Ertrag aus Kursen	6 000,00	1 900,00	2 000,00	2 625,00	3 545,00
3200 Interne Kurse	2 000,00	0,00	2 000,00	2 625,00	2 795,00
3230 Beratungen / Reparaturen / Verkauf	4 000,00	1 900,00	0,00	0,00	750,00
Gastro Ertrag	52 500,00	47 821,91	52 000,00	66 455,55	39 194,90
3300 Einnahmen an der Bar	40 000,00	33 056,41	40 000,00	46 766,55	33 956,60
3310 Shop Ertrag	3 500,00	3 354,70	2 000,00	364,30	244,30
3320 Gastroertrag Vermietungen	9 000,00	11 410,80	10 000,00	19 324,70	4 994,00
Ertrag aus Werbung	10 000,00	11 610,00	11 500,00	13 710,00	8 000,00
3400 Saisonprogramm (Inserate)	10 000,00	11 610,00	11 500,00	13 710,00	8 000,00
Ertrag Geldgeber	232 000,00	242 441,53	234 350,00	496 928,82	324 343,67
3500 Mitgliederbeiträge	48 000,00	47 400,00	47 000,00	45 946,50	44 340,01
3510 Kulturvertrag beider Basel	90 000,00	90 000,00	90 000,00	90 000,00	90 000,00
3520 Produktionsbeiträge Extern	17 500,00	14 500,00	20 000,00	0,00	0,00
3530 Spenden/Legate	11 000,00	12 405,03	10 000,00	114 715,25	5 309,45
3540 Gönner	52 000,00	51 900,00	50 000,00	50 500,00	50 850,00
3550 Patenschaften	8 500,00	6 500,00	8 500,00	5 700,00	1 900,00
3560 Stiftung BMT	5 000,00	8 850,00	8 850,00	12 000,00	0,00
3570 Investitionsbeiträge/Technikerneuerung	0,00	0,00	0,00	118 592,79	131 944,21
3580 Beiträge Jubiläum / Spezielle Anlässe	0,00	10 886,50	0,00	59 474,28	0,00
Übrige Erträge	0,00	1 330,34	0,00	0,00	0,00
3600 Übrige Erträge	0,00	1 330,34	0,00	0,00	0,00
TOTAL ERTRAG	499 000,00	499 370,15	494 850,00	803 749,31	561 784,87
SACHAUFWAND					
Aufwand Vorstellungen	133 000,00	115 232,77	135 000,00	129 619,29	98 948,89
4000 Inszenierungsmaterial / Material für Produktionen	40 000,00	31 603,95	30 000,00	26 377,22	12 386,55
4005 Werkstatt, Verbrauchsmaterial	1 000,00	495,60	1 000,00	263,40	455,00
4010 Inszenierungshonorar	7 000,00	13 510,00	22 000,00	13 830,00	15 890,00
4011 Spesen Ensemble Spieler	34 000,00	25 680,00	30 000,00	33 450,00	26 820,00
4012 Spesen Ensemble Helfer	17 000,00	12 780,00	15 000,00	16 430,00	12 780,00
4020 Abstecher	0,00	850,00	0,00	290,00	0,00
4030 Gastspiele	9 000,00	6 712,48	9 000,00	7 991,72	5 491,64
4050 Ticketing (Auslagen / Gebühren)	20 000,00	18 454,60	20 000,00	22 715,10	19 575,50
4060 Gutscheine (Auslagen, z.B. Druck)	0,00	0,00	0,00	0,00	12,00
4070 Tantiemen / SUISA	5 000,00	5 146,14	8 000,00	8 271,85	5 538,20
Aufwand Vermietungen / Führungen	500,00	0,00	500,00	349,85	205,40
4100 Aufwand Vermietungen Foyer/Saal	500,00	0,00	500,00	296,65	175,40
4105 Aufwand Geschlossene Vorstellung	0,00	0,00	0,00	35,40	0,00
4110 Aufwand Führungen	0,00	0,00	0,00	17,80	30,00
Aufwand Kurse	1 000,00	0,00	1 000,00	1 283,70	1 056,50
4200 Interne Kurse	1 000,00	0,00	1 000,00	1 283,70	456,50
4230 Beratungen / Reparaturen / Verkauf	0,00	0,00	0,00	0,00	600,00
Aufwand Bar / Apéros etc.	27 500,00	34 240,20	25 000,00	34 680,10	19 546,25
4300 Bar	23 000,00	23 395,15	20 000,00	28 113,25	19 099,15
4310 Shop Aufwand	500,00	5 488,75	1 000,00	1 096,90	51,25
4320 Aufwand Gastro Vermietungen	4 000,00	5 356,30	4 000,00	5 469,95	395,85

	Budget 2020/2021	Abschluss 2019/2020	Budget 2019/2020	Abschluss 2018/2019	Abschluss 2017/2018
Aufwand Werbung (Saisonprogramm)	44 000,00	56 802,64	39 000,00	105 315,40	35 497,66
4400 Saisonprogramm	16 000,00	16 988,80	12 000,00	15 468,20	8 571,55
4410 Interne Anlässe (MV, Gönneranlass, etc.)	4 000,00	3 289,60	3 000,00	3 022,10	4 104,95
4420 Jubiläum / Spezial Anlässe	0,00	10 610,35	0,00	60 929,05	0,00
4430 Inserate Online Newsletter	14 000,00	12 380,24	11 000,00	11 763,20	11 755,96
4440 Plakate Flyer Drucksachen	10 000,00	13 533,65	13 000,00	14 132,85	11 065,20
TOTAL SACHAUFWAND	206 000,00	206 275,61	200 500,00	271 248,34	155 254,70
<i>Bruttoergebnis I</i>	<i>293 000,00</i>	<i>293 094,54</i>	<i>294 350,00</i>	<i>532 500,97</i>	<i>406 530,17</i>
PERSONALAUFWAND					
Personalaufwand	215 500,00	229 155,00	215 500,00	217 910,15	188 142,50
5000 Bruttolöhne Festangestellte	215 500,00	229 155,00	215 500,00	217 910,15	188 142,50
Sozialversicherungsaufwand	32 600,00	42 559,10	30 800,00	24 274,35	37 433,40
5700 AHV, IV, EO, ALV	17 000,00	20 160,35	15 000,00	12 454,70	21 428,45
5720 Berufliche Vorsorge BVG, PK	9 500,00	11 237,20	10 000,00	8 976,20	9 341,15
5730 Unfallversicherung	3 500,00	3 413,60	3 300,00	2 942,95	2 767,05
5740 Krankentaggeldversicherung	2 600,00	2 940,80	2 500,00	2 024,45	2 916,75
5750 Quellensteuer	0,00	0,00	0,00	77,20	980,00
5790 Abgr. Buchungsumstellung / Differenzen	0,00	4 807,15			
5900 Leistungen aus Sozialversicherungen	0,00	0,00	0,00	-2 201,15	0,00
Übriger Personalaufwand	6 500,00	6 424,61	6 000,00	6 874,03	5 903,50
5820 Spesen effektiv	0,00	0,00	0,00	115,50	44,00
5880 Sonstiger Personalaufwand (Verpflegung, etc.)	6 500,00	6 424,61	6 000,00	6 758,53	5 859,50
TOTAL PERSONALAUFWAND	254 600,00	278 138,71	252 300,00	249 058,53	231 479,40
<i>Bruttoergebnis II</i>	<i>38 400,00</i>	<i>14 955,83</i>	<i>42 050,00</i>	<i>283 442,44</i>	<i>175 050,77</i>
ÜBRIGER BETRIEBLICHER AUFWAND					
Raumaufwand	20 040,00	20 537,72	22 040,00	21 355,65	18 897,95
6000 Mietzins	17 040,00	17 040,00	17 040,00	17 040,00	17 040,00
6100 Reinigung, Unterhalt, Reparaturen	3 000,00	3 497,72	5 000,00	4 315,65	1 857,95
Technikerneuerung	2 000,00	14 916,56	0,00	123 246,87	131 944,21
6200 Anschaffungen / Investitionen	2 000,00	14 916,56	0,00	123 246,87	131 944,21
Sachversicherungen, Gebühren	3 150,00	2 742,00	3 150,00	3 121,00	2 957,00
6300 Versicherungsprämien	2 600,00	2 742,00	2 600,00	2 571,00	2 422,00
6360 Abgaben und Gebühren	550,00	0,00	550,00	550,00	535,00
Energie- und Entsorgungsaufwand	4 500,00	3 812,65	4 500,00	3 792,45	4 805,25
6400 Strom und Heizung	4 500,00	3 812,65	4 500,00	3 792,45	4 805,25
Verwaltungs- und Informatikaufwand	7 760,00	8 270,23	10 000,00	11 767,53	10 643,34
6500 Büromaterial, Drucksachen	1 000,00	761,95	3 000,00	5 432,53	1 689,70
6510 Telefon, Internet	2 000,00	2 534,80	2 000,00	1 959,15	2 049,79
6513 Porti	1 200,00	1 160,55	2 000,00	1 161,05	3 209,40
6520 Verbandsbeiträge, Mitgliedschaften, Spenden	1 900,00	2 169,50	1 500,00	1 384,50	2 935,95
6530 Treuhand- und Beratungsaufwand	660,00	659,15	500,00	0,00	659,40
6560 Unterhalt, Reparaturen, Ersatz (EDV)	1 000,00	984,28	1 000,00	1 830,30	99,10
Sonstiger betrieblicher Aufwand	0,00	-40,00	0,00	0,00	0,00
6700 Sonstiger Aufwand	0,00	-40,00	0,00	0,00	0,00
Abschreibungen Wertberichtigungen	0,00	0,00	0,00	5 675,60	2 242,40
6810 Abschreibungen Mobiliar und Einrichtungen	0,00	0,00	0,00	5 675,60	2 242,40
Finanzaufwand und Finanzertrag	490,00	592,75	500,00	285,44	274,62
6900 Bank- und Postspesen	500,00	608,29	500,00	391,75	361,32
6950 Zinserträge	-10,00	-15,54	0,00	-106,31	-86,70
TOTAL ÜBRIGER BETRIEBL. AUFWAND	37 940,00	50 831,91	40 190,00	169 244,54	171 764,77
<i>Bruttoergebnis III</i>	<i>460,00</i>	<i>-35 876,08</i>	<i>1 860,00</i>	<i>114 197,90</i>	<i>3 286,00</i>
A.O. UND BETRIEBSFREMDER ERFOLG					
Periodenfremder Ertrag und Aufwand	0,00	-391,35	0,00	-12 603,85	-2 475,20
8100 Periodenfremder Aufwand	0,00	391,35	0,00	12 603,85	5 282,10
8150 Periodenfremder Ertrag	0,00	0,00	0,00	0,00	2 806,90
Ausserordentlicher Ertrag/Aufwand	0,00	32 180,15	0,00	-100 930,79	1 689,60
8500 Ausserordentlicher Aufwand	0,00	-65,85	0,00	641,91	153,15
8501 Bildung Reserven Rückstellungen	0,00	0,00	0,00	101 915,50	0,00
8550 Ausserordentlicher Ertrag	0,00	32 246,00	0,00	342,80	1 842,75
TOTAL AUFWAND	498 540,00	503 457,43	492 990,00	803 086,05	559 284,47
TOTAL ERFOLGSRECHNUNG	460,00	-4 087,28	1 860,00	663,26	2 500,40

Basler Marionetten Theater

Bilanz per 31.07.2020

AKTIVEN	31.07.2020	31.07.2019
Umlaufvermögen	373 655,82	404 624,86
Flüssige Mittel	365 040,57	394 343,16
1000 Kasse	584,01	661,61
1010 Bank PostFinance Zahlungskonto	140 733,23	169 964,97
1025 BKB Sparkonto (ehem. Ensemble)	223 723,33	223 716,58
Aktive Rechnungsabgrenzungen	8 615,25	10 281,70
1300 Vorausbezahlte Aufwendungen (TA)	8 615,25	10 281,70
Anlagevermögen	3,00	3,00
Mobile Sachanlagen	3,00	3,00
1500 Mobiliar und Einrichtungen	1,00	1,00
1510 Theater-Fundus 1.00 1.00 0.00%	1,00	1,00
1520 EDV	1,00	1,00
Total AKTIVEN	373 658,82	404 627,86
	-	-
	-	-
PASSIVEN	31.07.2019	31.07.2019
Kurzfristiges Fremdkapital	35 106,02	61 987,78
Übrige kurzfristige Verbindlichkeiten	6 791,50	9 556,50
2219 Verbindlichkeiten Ensemble	-	9 556,50
2270 Lohndurchlaufkonto	-	-
2271 Verbindlichkeiten AHV/ALV/EO	6 491,40	-
2273 Verbindlichkeiten UVG	-1 523,70	-
2274 Verbindlichkeiten KTG	-1 633,80	-
2275 Verbindlichkeiten BVG	3 457,60	-
2276 Verbindlichkeiten Quellensteuer	-	-
Passive Rechnungsabgr. & kurzfr. Rückstellungen	28 314,52	52 431,28
2300 Noch nicht bezahlter Aufwand (TP)	24 293,24	49 428,00
2301 Nicht eingelöste Gutscheine	4 021,28	3 003,28
Langfristiges Fremdkapital	-	-
Eigenkapital	338 552,80	342 640,08
Kapital	134 845,88	134 182,62
2800 Vereinsvermögen	134 845,88	134 182,62
Reserven, Bilanzgewinn	203 706,92	208 457,46
2210 Rückstellungen	207 794,20	207 794,20
Gewinn	-4 087,28	663,26
Total PASSIVEN	373 658,82	404 627,86

Kontrolle

- -

Bericht der Rechnungsrevisoren
an die Mitgliederversammlung der
Gesellschaft des Basler Marionetten Theaters
Basel

Als Rechnungsrevisoren haben wir Buchführung und die Jahresrechnung (Bilanz und Betriebsrechnung) des Vereins Gesellschaft des Basler Marionettentheaters für das am 31. Juli 2020 abgeschlossene Geschäftsjahr (1. August 2019 bis 31. Juli 2020) geprüft.

Für die Jahresrechnung ist der Vorstand verantwortlich, während unsere Aufgabe darin besteht, diese zu prüfen und zu beurteilen. Wir bestätigen, dass wir die Anforderungen hinsichtlich Befähigung und Unabhängigkeit erfüllen.

Unsere Prüfung erfolgte nach den Grundsätzen des Berufsstandes, wonach eine Prüfung so zu planen und durchzuführen ist, dass wesentliche Fehlaussagen in der Jahresrechnung mit angemessener Sicherheit erkannt werden. Wir prüften die Posten und Angaben der Jahresrechnung mittels Analysen und Erhebungen auf der Basis von Stichproben. Ferner beurteilten wir die Anwendung der massgeblichen Rechnungslegungsgrundsätze, die wesentlichen Bewertungsentscheide sowie die Darstellung der Jahresrechnung als Ganzes. Wir sind der Auffassung, dass unsere Prüfung eine ausreichende Grundlage für unser Prüfungsurteil bildet.


Nach unserer Beurteilung entspricht die Jahresrechnung für das am 31. Juli 2020 abgeschlossene Geschäftsjahr dem schweizerischen Gesetz und den Statuten.

Wir empfehlen, die vorliegende Jahresrechnung zu genehmigen.

Basel, 9. September 2020



Philip Staub
(Revisor)



Hans Schmid
(Revisor)

Beilage: Jahresrechnung (Bilanz und Betriebsrechnung)

Basler Marionetten Theater

unter Vorbehalt Abnahme Mitgliederversammlung vom 21. Oktober 2021

Gewinn- und Verlustrechnung per 31.07.2021

ERTRAG	Budget 2021-2022	Abschluss 2020/2021	Budget 2020/2021	Abschluss 2019/2020	Abschluss 2018/2019
Ertrag aus Vorstellungen	201 500,00	27 457,00	184 000,00	176 251,37	205 244,94
3000 Abendvorstellungen	100 000,00	17 615,00	103 000,00	108 320,87	100 580,00
3010 Familienvorstellungen	36 000,00	5 252,00	30 000,00	25 435,00	45 115,44
3020 Abstecher	1 000,00	700,00	500,00	4 900,00	695,00
3030 Gastspiele	17 500,00	1 755,00	17 000,00	13 839,00	11 137,50
3050 Schulvorstellungen / Verkehrsprävention	45 000,00	1 750,00	32 000,00	21 360,00	46 341,00
3060 Gutscheine, eingelöst	2 000,00	385,00	1 500,00	2 396,50	1 376,00
Ertrag aus Vermietung	22 000,00	2 510,00	14 500,00	18 015,00	18 785,00
3100 Vermietung Foyer / Saal	9 000,00	2 100,00	6 000,00	8 790,00	3 185,00
3105 Geschl. Vorstellungen	10 000,00	0,00	7 000,00	7 000,00	13 680,00
3110 Führung	3 000,00	410,00	1 500,00	2 225,00	1 920,00
Ertrag aus Kursen	6 000,00	6 580,00	6 000,00	1 900,00	2 625,00
3200 Interne Kurse	3 000,00	2 150,00	2 000,00	0,00	2 625,00
3230 Beratungen / Reparaturen / Verkauf	3 000,00	4 430,00	4 000,00	1 900,00	0,00
Gastro Ertrag	67 000,00	8 305,03	52 500,00	47 821,91	66 455,55
3300 Einnahmen an der Bar	47 000,00	683,58	40 000,00	33 056,41	46 766,55
3310 Shop Ertrag	5 000,00	5 536,45	3 500,00	3 354,70	364,30
3320 Gastroertrag Vermietungen	15 000,00	2 085,00	9 000,00	11 410,80	19 324,70
Ertrag aus Werbung	12 000,00	11 330,00	10 000,00	11 610,00	13 710,00
3400 Saisonprogramm (Inserate)	12 000,00	11 330,00	10 000,00	11 610,00	13 710,00
Ertrag Geldgeber	485 000,00	302 951,69	232 000,00	242 441,53	496 928,82
3500 Mitgliederbeiträge	50 000,00	49 336,53	48 000,00	47 400,00	45 946,50
3510 Kulturvertrag beider Basel	90 000,00	90 000,00	90 000,00	90 000,00	90 000,00
3520 Produktionsbeiträge Extern	43 000,00	18 000,00	17 500,00	14 500,00	0,00
3530 Spenden/Legate	15 000,00	26 700,16	11 000,00	12 405,03	114 715,25
3540 Gönner	52 000,00	67 050,00	52 000,00	51 900,00	50 500,00
3550 Patenschaften	10 000,00	7 750,00	8 500,00	6 500,00	5 700,00
3560 Stiftung BMT	5 000,00	5 000,00	5 000,00	8 850,00	12 000,00
3570 InvestitionsbeiträgeTechnikerneuerung	220 000,00	39 115,00	0,00	0,00	118 592,79
3580 Beiträge Jubiläum / Spezielle Anlässe	0,00	0,00	0,00	10 886,50	59 474,28
Übrige Erträge	0,00	2 959,15	0,00	1 330,34	0,00
3600 Übrige Erträge	0,00	2 959,15	0,00	1 330,34	0,00
TOTAL ERTRAG	793 500,00	362 092,87	499 000,00	499 370,15	803 749,31
SACHAUFWAND					
Aufwand Vorstellungen	155 000,00	38 153,77	133 000,00	115 232,77	129 619,29
4000 Inszenierungsmaterial / Material für Produktionen	50 000,00	20 187,67	40 000,00	31 603,95	26 377,22
4005 Werkstatt, Verbrauchsmaterial	1 500,00	556,10	1 000,00	495,60	263,40
4010 Inszenierungshonorar	14 000,00	0,00	7 000,00	13 510,00	13 830,00
4011 Spesen Ensemble Spieler	34 000,00	3 450,00	34 000,00	25 680,00	33 450,00
4012 Spesen Ensemble Helfer	17 000,00	1 400,00	17 000,00	12 780,00	16 430,00
4020 Abstecher	0,00	50,00	0,00	850,00	290,00
4030 Gastspiele	8 500,00	3 205,00	9 000,00	6 712,48	7 991,72
4050 Ticketing (Auslagen / Gebühren)	22 000,00	9 305,00	20 000,00	18 454,60	22 715,10
4070 Tantiemen / SUISA	8 000,00	0,00	5 000,00	5 146,14	8 271,85
Aufwand Vermietungen / Führungen	500,00	0,00	500,00	0,00	349,85
4100 Aufwand Vermietungen Foyer/Saal	500,00	0,00	500,00	0,00	296,65
4105 Aufwand Geschlossene Vorstellung	0,00	0,00	0,00	0,00	35,40
4110 Aufwand Führungen	0,00	0,00	0,00	0,00	17,80
Aufwand Kurse	1 750,00	4 201,10	1 000,00	0,00	1 283,70
4200 Interne Kurse	1 250,00	1 030,70	1 000,00	0,00	1 283,70
4230 Beratungen / Reparaturen / Verkauf	500,00	3 170,40	0,00	0,00	0,00
Aufwand Bar / Apéros etc.	32 500,00	6 487,45	27 500,00	34 240,20	34 680,10
4300 Bar	26 000,00	944,85	23 000,00	23 395,15	28 113,25
4310 Shop Aufwand	1 000,00	4 675,75	500,00	5 488,75	1 096,90
4320 Aufwand Gastro Vermietungen	5 500,00	866,85	4 000,00	5 356,30	5 469,95

	Budget 2021/2022	Abschluss 2020/2021	Budget 2020/2021	Abschluss 2019/2020	Abschluss 2018/2019
Aufwand Werbung (Saisonprogramm)	47 500,00	31 219,74	44 000,00	56 802,64	105 315,40
4400 Saisonprogramm	17 000,00	16 657,90	16 000,00	16 988,80	15 468,20
4410 Interne Anlässe (MV, Gönneranlass, etc.)	5 000,00	310,60	4 000,00	3 289,60	3 022,10
4420 Jubiläum / Spezial Anlässe	0,00	0,00	0,00	10 610,35	60 929,05
4430 Inserate Online Newsletter	12 500,00	6 069,20	14 000,00	12 380,24	11 763,20
4440 Plakate Flyer Drucksachen	13 000,00	8 182,04	10 000,00	13 533,65	14 132,85
TOTAL SACHAUFWAND	237 250,00	80 062,06	206 000,00	206 275,61	271 248,34
<i>Bruttoergebnis I</i>	<i>556 250,00</i>	<i>282 030,81</i>	<i>293 000,00</i>	<i>293 094,54</i>	<i>532 500,97</i>
PERSONALAUFWAND					
Personalaufwand	240 000,00	229 260,00	215 500,00	229 155,00	217 910,15
5000 Bruttolöhne Festangestellte	240 000,00	229 260,00	215 500,00	229 155,00	217 910,15
Sozialversicherungsaufwand	47 700,00	21 285,75	32 600,00	42 559,10	24 274,35
5700 AHV, IV, EO, ALV	21 000,00	19 990,20	17 000,00	20 160,35	12 454,70
5720 Berufliche Vorsorge BVG, PK	20 000,00	11 879,20	9 500,00	11 237,20	8 976,20
5730 Unfallversicherung	3 600,00	3 331,00	3 500,00	3 413,60	2 942,95
5740 Krankentaggeldversicherung	3 100,00	3 014,45	2 600,00	2 940,80	2 024,45
5750 Quellensteuer	0,00	0,00	0,00	0,00	77,20
5790 Abgr. Buchungsumstellung / Differenzen	0,00	473,10	0,00	4 807,15	
5900 Leistungen aus Sozialversicherungen	0,00	-17 402,20	0,00	0,00	-2 201,15
Übriger Personalaufwand	6 500,00	1 158,65	6 500,00	6 424,61	6 874,03
5820 Spesen effektiv	0,00	0,00	0,00	0,00	115,50
5880 Sonstiger Personalaufwand (Verpflegung, etc.)	6 500,00	1 158,65	6 500,00	6 424,61	6 758,53
TOTAL PERSONALAUFWAND	294 200,00	251 704,40	254 600,00	278 138,71	249 058,53
<i>Bruttoergebnis II</i>	<i>262 050,00</i>	<i>30 326,41</i>	<i>38 400,00</i>	<i>14 955,83</i>	<i>283 442,44</i>
ÜBRIGER BETRIEBLICHER AUFWAND					
Raumaufwand	21 040,00	19 045,97	20 040,00	20 537,72	21 355,65
6000 Mietzins	17 040,00	17 040,00	17 040,00	17 040,00	17 040,00
6100 Reinigung, Unterhalt, Reparaturen	4 000,00	2 005,97	3 000,00	3 497,72	4 315,65
Investitionen	220 000,00	47 810,21	2 000,00	14 916,56	123 246,87
6200 Anschaffungen / Investitionen (Lüftung)	220 000,00	47 810,21	2 000,00	14 916,56	123 246,87
Sachversicherungen, Gebühren	4 050,00	3 438,50	3 150,00	2 742,00	3 121,00
6300 Versicherungsprämien	3 500,00	3 163,50	2 600,00	2 742,00	2 571,00
6360 Abgaben und Gebühren	550,00	275,00	550,00	0,00	550,00
Energie- und Entsorgungsaufwand	4 500,00	1 587,55	4 500,00	3 812,65	3 792,45
6400 Strom und Heizung	4 500,00	1 587,55	4 500,00	3 812,65	3 792,45
Verwaltungs- und Informatikaufwand	10 660,00	13 762,29	7 760,00	8 270,23	11 767,53
6500 Büromaterial, Drucksachen	2 000,00	3 179,60	1 000,00	761,95	5 432,53
6510 Telefon, Internet	2 500,00	2 299,67	2 000,00	2 534,80	1 959,15
6513 Porti	2 000,00	2 369,05	1 200,00	1 160,55	1 161,05
6520 Verbandsbeiträge, Mitgliedschaften, Spenden	2 000,00	3 531,50	1 900,00	2 169,50	1 384,50
6530 Treuhand- und Beratungsaufwand	660,00	659,15	660,00	659,15	0,00
6560 Unterhalt, Reparaturen, Ersatz (EDV)	1 500,00	1 723,32	1 000,00	984,28	1 830,30
Sonstiger betrieblicher Aufwand	0,00	0,00	0,00	-40,00	0,00
6700 Sonstiger Aufwand	0,00	0,00	0,00	-40,00	0,00
Abschreibungen Wertberichtigungen	0,00	0,00	0,00	0,00	5 675,60
6810 Abschreibungen Mobiliar und Einrichtungen	0,00	0,00	0,00	0,00	5 675,60
Finanzaufwand und Finanzertrag	1 235,00	899,53	490,00	592,75	285,44
6900 Bank- und Postspesen	750,00	412,76	500,00	608,29	391,75
6920 Gebühren Kartenzahlungen/Onlinezahlungen	500,00	520,63	0,00	0,00	0,00
6950 Zinserträge	-15,00	-33,86	-10,00	-15,54	-106,31
TOTAL ÜBRIGER BETRIEBL. AUFWAND	261 485,00	86 544,05	37 940,00	50 831,91	169 244,54
<i>Bruttoergebnis III</i>	<i>565,00</i>	<i>-56 217,64</i>	<i>460,00</i>	<i>-35 876,08</i>	<i>114 197,90</i>
A.O. UND BETRIEBSFREMDER ERFOLG					
Periodenfremder Ertrag und Aufwand	0,00	982,70	0,00	-391,35	-12 603,85
8100 Periodenfremder Aufwand	0,00	1 184,70	0,00	391,35	12 603,85
Ausserordentlicher Ertrag/Aufwand	0,00	57 052,39	0,00	32 180,15	-100 930,79
8500 Ausserordentlicher Aufwand	0,00	0,00	0,00	-65,85	641,91
8501 Bildung Reserven Rückstellungen	0,00	0,00	0,00	0,00	101 915,50
8550 Ausserordentlicher Ertrag	0,00	57 052,39	0,00	32 246,00	342,80
TOTAL AUFWAND	792 935,00	360 275,42	498 540,00	503 457,43	803 086,05
TOTAL ERFOLGSRECHNUNG	565,00	1 817,45	460,00	-4 087,28	663,26

Basler Marionetten Theater

Stand per 31.07.2021

AKTIVEN	31.07.2021	31.07.2020
Umlaufvermögen	501 659,63	373 655,82
Flüssige Mittel	483 977,93	365 040,57
1000 Kasse	1 940,12	584,01
1010 Bank PostFinance Zahlungskonto	108 292,98	140 733,23
1025 BKB Sparkonto (ehem. Ensemble)	373 744,83	223 723,33
1090 Pendenzenkonto Terminal	-	-
1095 Pendenzenkonto Onlinezahlungen	-	-
1100 Debitoren	-	-
Aktive Rechnungsabgrenzungen	17 681,70	8 615,25
1300 Vorausbezahlte Aufwendungen (TA)	17 681,70	8 615,25
Anlagevermögen	3,00	3,00
Mobile Sachanlagen	3,00	3,00
1500 Mobiliar und Einrichtungen	1,00	1,00
1510 Theater-Fundus 1.00 1.00 0.00%	1,00	1,00
1520 EDV	1,00	1,00
Total AKTIVEN	501 662,63	373 658,82

PASSIVEN	31.07.2021	31.07.2020
Kurzfristiges Fremdkapital	161 292,38	35 106,02
Übrige kurzfristige Verbindlichkeiten	2 526,10	6 791,50
2219 Verbindlichkeiten Ensemble	-	-
2270 Lohndurchlaufkonto	-	-
2271 Verbindlichkeiten AHV/ALV/EO	6 334,15	6 491,40
2273 Verbindlichkeiten UVG	-2 957,45	-1 523,70
2274 Verbindlichkeiten KTG	-3 009,80	-1 633,80
2275 Verbindlichkeiten BVG	2 159,20	3 457,60
2276 Verbindlichkeiten Quellensteuer	-	-
Passive Rechnungsabgr. & kurzfr. Rückstellungen	158 766,28	28 314,52
2300 Noch nicht bezahlter Aufwand (TP)	153 350,00	24 293,24
2301 Nicht eingelöste Gutscheine	5 416,28	4 021,28
Langfristiges Fremdkapital	-	-
Eigenkapital	340 370,25	338 552,80
Kapital	130 758,60	134 845,88
2800 Vereinsvermögen	130 758,60	134 845,88
Reserven, Bilanzgewinn	209 611,65	203 706,92
2210 Rückstellungen	207 794,20	207 794,20
Gewinn	1 817,45	-4 087,28
Total PASSIVEN	501 662,63	373 658,82

Kontrolle

Basler Marionetten Theater

Budgetausschau 2021/2022 - 2026/2027

	Musterbudget				
	2021/2022	2022/2023	2023/2024	2024/2025	2026/2027
ERTRAG	Budget	Abschluss	Abschluss	Abschluss	Abschluss
	2020/2021	2019/2020	2018/2019	2017/2018	2017/2018
Ertrag aus Vorstellungen	216 000,00	184 000,00	176 251,37	205 244,94	174 373,60
3000 Abendvorstellungen	110 000,00	103 000,00	108 320,87	100 580,00	85 186,50
3010 Familienvorstellungen	40 000,00	30 000,00	25 435,00	45 115,44	38 452,00
3020 Abstecher	1 000,00	500,00	4 900,00	695,00	0,00
3030 Gastspiele	18 000,00	17 000,00	13 839,00	11 137,50	5 196,00
3050 Schulvorstellungen / Verkehrsprävention	45 000,00	32 000,00	21 360,00	46 341,00	42 080,10
3060 Gutscheine, eingelöst	2 000,00	1 500,00	2 396,50	1 376,00	3 459,00
Ertrag aus Vermietung	22 000,00	14 500,00	18 015,00	18 785,00	12 327,70
3100 Vermietung Foyer / Saal	9 000,00	6 000,00	8 790,00	3 185,00	4 047,70
3105 Geschl. Vorstellungen	10 000,00	7 000,00	7 000,00	13 680,00	7 200,00
3110 Führung	3 000,00	1 500,00	2 225,00	1 920,00	1 080,00
Ertrag aus Kursen	6 000,00	6 000,00	1 900,00	2 625,00	3 545,00
3200 Interne Kurse	3 000,00	2 000,00	0,00	2 625,00	2 795,00
3230 Beratungen / Reparaturen / Verkauf	3 000,00	4 000,00	1 900,00	0,00	750,00
Gastro Ertrag	67 000,00	52 500,00	47 821,91	66 455,55	39 194,90
3300 Einnahmen an der Bar	47 000,00	40 000,00	33 056,41	46 766,55	33 956,60
3310 Shop Ertrag	5 000,00	3 500,00	3 354,70	364,30	244,30
3320 Gastroertrag Vermietungen	15 000,00	9 000,00	11 410,80	19 324,70	4 994,00
Ertrag aus Werbung	12 000,00	10 000,00	11 610,00	13 710,00	8 000,00
3400 Saisonprogramm (Inserate)	12 000,00	10 000,00	11 610,00	13 710,00	8 000,00
Ertrag Geldgeber	238 500,00	232 000,00	242 441,53	496 928,82	324 343,67
3500 Mitgliederbeiträge	50 000,00	48 000,00	47 400,00	45 946,50	44 340,01
3510 Kulturvertrag beider Basel / Staatsbeitrag BS	90 000,00	90 000,00	90 000,00	90 000,00	90 000,00
3520 Produktionsbeiträge Extern	15 000,00	17 500,00	14 500,00	0,00	0,00
3530 Spenden/Legate	12 000,00	11 000,00	12 405,03	114 715,25	5 309,45
3540 Gönner	53 000,00	52 000,00	51 900,00	50 500,00	50 850,00
3550 Patenschaften	11 000,00	8 500,00	6 500,00	5 700,00	1 900,00
3560 Stiftung BMT	7 500,00	5 000,00	8 850,00	12 000,00	0,00
3570 InvestitionsbeiträgeTechnikerneuerung	0,00	0,00	0,00	118 592,79	131 944,21
3580 Beiträge Jubiläum / Spezielle Anlässe	0,00	0,00	10 886,50	59 474,28	0,00
Übrige Erträge	0,00	0,00	1 330,34	0,00	0,00
3600 Übrige Erträge	0,00	0,00	1 330,34	0,00	0,00
TOTAL ERTRAG	561 500,00	499 000,00	499 370,15	803 749,31	561 784,87

SACHAUFWAND

Aufwand Vorstellungen	141 500,00	133 000,00	115 232,77	129 619,29	98 948,89
4000 Inszenierungsmaterial / Material für Produktionen	35 000,00	40 000,00	31 603,95	26 377,22	12 386,55
4005 Werkstatt, Verbrauchsmaterial	1 000,00	1 000,00	495,60	263,40	455,00
4010 Inszenierungshonorar	14 000,00	7 000,00	13 510,00	13 830,00	15 890,00
4011 Spesen Ensemble Spieler	34 000,00	34 000,00	25 680,00	33 450,00	26 820,00
4012 Spesen Ensemble Helfer	17 000,00	17 000,00	12 780,00	16 430,00	12 780,00
4020 Abstecher	0,00	0,00	850,00	290,00	0,00
4030 Gastspiele	8 500,00	9 000,00	6 712,48	7 991,72	5 491,64
4050 Ticketing (Auslagen / Gebühren)	24 000,00	20 000,00	18 454,60	22 715,10	19 575,50
4060 Gutscheine (Auslagen, z.B. Druck)	0,00	0,00	0,00	0,00	12,00
4070 Tantiemen / SUISA	8 000,00	5 000,00	5 146,14	8 271,85	5 538,20
Aufwand Vermietungen / Führungen	500,00	500,00	0,00	349,85	205,40
4100 Aufwand Vermietungen Foyer/Saal	500,00	500,00	0,00	296,65	175,40
4105 Aufwand Geschlossene Vorstellung	0,00	0,00	0,00	35,40	0,00
4110 Aufwand Führungen	0,00	0,00	0,00	17,80	30,00
Aufwand Kurse	1 000,00	1 000,00	0,00	1 283,70	1 056,50
4200 Interne Kurse	1 000,00	1 000,00	0,00	1 283,70	456,50
4230 Beratungen / Reparaturen / Verkauf	0,00	0,00	0,00	0,00	600,00
Aufwand Bar / Apéros etc.	32 500,00	27 500,00	34 240,20	34 680,10	19 546,25
4300 Bar	26 000,00	23 000,00	23 395,15	28 113,25	19 099,15
4310 Shop Aufwand	1 000,00	500,00	5 488,75	1 096,90	51,25
4320 Aufwand Gastro Vermietungen	5 500,00	4 000,00	5 356,30	5 469,95	395,85

	Musterbudget 2022-2027	Budget 2020/2021	Abschluss 2019/2020	Abschluss 2018/2019	Abschluss 2017/2018
Aufwand Werbung (Saisonprogramm)	47 500,00	44 000,00	56 802,64	105 315,40	35 497,66
4400 Saisonprogramm	17 000,00	16 000,00	16 988,80	15 468,20	8 571,55
4410 Interne Anlässe (MV, Gönneranlass, etc.)	5 000,00	4 000,00	3 289,60	3 022,10	4 104,95
4420 Jubiläum / Spezial Anlässe	0,00	0,00	10 610,35	60 929,05	0,00
4430 Inserate Online Newsletter	12 500,00	14 000,00	12 380,24	11 763,20	11 755,96
4440 Plakate Flyer Drucksachen	13 000,00	10 000,00	13 533,65	14 132,85	11 065,20
TOTAL SACHAUFWAND	223 000,00	206 000,00	206 275,61	271 248,34	155 254,70
Bruttoergebnis I	338 500,00	293 000,00	293 094,54	532 500,97	406 530,17

PERSONALAUFWAND

Personalaufwand	240 000,00	215 500,00	229 155,00	217 910,15	188 142,50
5000 Bruttolöhne Festangestellte (Pensenanpassungen aus Staatsbeitragerhöhung)	240 000,00	215 500,00	229 155,00	217 910,15	188 142,50
Sozialversicherungsaufwand	47 700,00	32 600,00	42 559,10	24 274,35	37 433,40
5700 AHV, IV, EO, ALV	21 000,00	17 000,00	20 160,35	12 454,70	21 428,45
5720 Berufliche Vorsorge BVG, PK	20 000,00	9 500,00	11 237,20	8 976,20	9 341,15
5730 Unfallversicherung	3 600,00	3 500,00	3 413,60	2 942,95	2 767,05
5740 Krankentaggeldversicherung	3 100,00	2 600,00	2 940,80	2 024,45	2 916,75
5750 Quellensteuer	0,00	0,00	0,00	77,20	980,00
5790 Abgr. Buchungsumstellung / Differenzen	0,00	0,00	4 807,15		
5900 Leistungen aus Sozialversicherungen	0,00	0,00	0,00	-2 201,15	0,00
Übriger Personalaufwand	6 500,00	6 500,00	6 424,61	6 874,03	5 903,50
5820 Spesen effektiv	0,00	0,00	0,00	115,50	44,00
5880 Sonstiger Personalaufwand (Verpflegung, etc.)	6 500,00	6 500,00	6 424,61	6 758,53	5 859,50
TOTAL PERSONALAUFWAND	294 200,00	254 600,00	278 138,71	249 058,53	231 479,40
Bruttoergebnis II	44 300,00	38 400,00	14 955,83	283 442,44	175 050,77

ÜBRIGER BETRIEBLICHER AUFWAND

Raumaufwand	21 040,00	20 040,00	20 537,72	21 355,65	18 897,95
6000 Mietzins	17 040,00	17 040,00	17 040,00	17 040,00	17 040,00
6100 Reinigung, Unterhalt, Reparaturen	4 000,00	3 000,00	3 497,72	4 315,65	1 857,95
Technikerneuerung	3 000,00	2 000,00	14 916,56	123 246,87	131 944,21
6200 Anschaffungen / Investitionen	3 000,00	2 000,00	14 916,56	123 246,87	131 944,21
Sachversicherungen, Gebühren	3 850,00	3 150,00	2 742,00	3 121,00	2 957,00
6300 Versicherungsprämien	3 300,00	2 600,00	2 742,00	2 571,00	2 422,00
6360 Abgaben und Gebühren	550,00	550,00	0,00	550,00	535,00
Energie- und Entsorgungsaufwand	4 500,00	4 500,00	3 812,65	3 792,45	4 805,25
6400 Strom und Heizung/Lüftung	4 500,00	4 500,00	3 812,65	3 792,45	4 805,25
Verwaltungs- und Informatikaufwand	10 660,00	7 760,00	8 270,23	11 767,53	10 643,34
6500 Büromaterial, Drucksachen	2 000,00	1 000,00	761,95	5 432,53	1 689,70
6510 Telefon, Internet	2 500,00	2 000,00	2 534,80	1 959,15	2 049,79
6513 Porti	2 000,00	1 200,00	1 160,55	1 161,05	3 209,40
6520 Verbandsbeiträge, Mitgliedschaften, Spenden	2 000,00	1 900,00	2 169,50	1 384,50	2 935,95
6530 Treuhand- und Beratungsaufwand	660,00	660,00	659,15	0,00	659,40
6560 Unterhalt, Reperaturen, Ersatz (EDV)	1 500,00	1 000,00	984,28	1 830,30	99,10
Sonstiger betrieblicher Aufwand	0,00	0,00	-40,00	0,00	0,00
6700 Sonstiger Aufwand	0,00	0,00	-40,00	0,00	0,00
Abschreibungen Wertberichtigungen	0,00	0,00	0,00	5 675,60	2 242,40
6810 Abschreibungen Mobiliar und Einrichtungen	0,00	0,00	0,00	5 675,60	2 242,40
Finanzaufwand und Finanzertrag	1 235,00	490,00	592,75	285,44	274,62
6900 Bank- und Postspesen	750,00	500,00	608,29	391,75	361,32
6920 Gebühren Kartenzahlungen/Online	500,00				
6950 Zinserträge	-15,00	-10,00	-15,54	-106,31	-86,70
TOTAL ÜBRIGER BETRIEBL. AUFWAND	44 285,00	37 940,00	50 831,91	169 244,54	171 764,77
Bruttoergebnis III	15,00	460,00	-35 876,08	114 197,90	3 286,00

A.O. UND BETRIEBSFREMDER ERFOLG

Periodenfremder Ertrag und Aufwand	0,00	0,00	-391,35	-12 603,85	-2 475,20
8100 Periodenfremder Aufwand	0,00	0,00	391,35	12 603,85	5 282,10
8150 Periodenfremder Ertrag	0,00	0,00	0,00	0,00	2 806,90
Ausserordentlicher Ertrag/Aufwand	0,00	0,00	32 180,15	-100 930,79	1 689,60
8500 Ausserordentlicher Aufwand	0,00	0,00	-65,85	641,91	153,15
8501 Bildung Reserven Rückstellungen	0,00	0,00	0,00	101 915,50	0,00
8550 Ausserordentlicher Ertrag	0,00	0,00	32 246,00	342,80	1 842,75
TOTAL AUFWAND	561 485,00	498 540,00	503 457,43	803 086,05	559 284,47
TOTAL ERFOLGSRECHNUNG	15,00	460,00	-4 087,28	663,26	2 500,40