

Interpellation Nr. 123 (Oktober 2024)

betreffend Rümelinsplatz, Baustellen und der ESC

24.5433.01

Der Grosse Rat hat im Jahr 2022 beschlossen, dass der Rümelinsplatz sowie die Münz- und Schnabelgasse erneuert werden sollen. Teile der unterirdischen Leitungen sowie die Strassenbeläge müssen saniert werden.

Baubeginn ist nach der Fasnacht 2025. Die Erneuerung von Rümelinsplatz, Münz- und Schnabelgasse in Etappen dauert voraussichtlich bis Herbst 2026. Während den Bauarbeiten bleiben, so zumindest hat es das Bau- und Verkehrsdepartement versprochen, die Zugänge zu Geschäften, Restaurants und Hauseingängen immer gewährt.

Nun hat sich Basel bekanntlich mit seiner Bewerbung für die Durchführung des Eurovision Song Contests ESC durchgesetzt. Der ESC und das damit verbundene Programm rund um den ESC findet im Mai 2025, also nach dem geplanten Baubeginn auf dem Rümelinsplatz, statt.

Ein Baubeginn vor dem ESC scheint deshalb ungünstig zu sein, weil in der Stadt Basel bis zu einer halben Million Besucherinnen und Besucher erwartet werden und der Rümelinsplatz, gemeinsam mit dem Spalenberg, ein wichtiger Bestandteil der Basler Innenstadt ist und wohl viele Besucher auch diesen Teil unserer Stadt besuchen und geniessen wollen. Für die auf und rund um den Platz ansässigen Gastrobetriebe und Läden bietet der ESC eine gute Gelegenheit, Umsatz zu generieren. So wird auch der Platz belebt.

Angesichts des Umstandes, dass der Kanton gut 35 Millionen Franken für den ESC ausgeben will, erscheint es aus Sicht des Interpellanten für die Wertschöpfung wichtig, dass die Innenstadt während dem ESC möglichst baustellenfrei / hindernisfrei ist. Der kurz vorher beabsichtigte Baubeginn am Rümelinsplatz könnte diesem Ziel – im wahrsten Sinne des Wortes – im Wege stehen.

Der Interpellant bittet im Zusammenhang mit dem ESC und der Erneuerung des Rümelinsplatzes und weiteren Baustellen deshalb um die Beantwortung der folgenden Fragen:

1. Wäre der Regierungsrat angesichts der Bedeutung des Rümelinsplatzes bereit, die Bauarbeiten für die Erneuerung erst nach dem ESC zu beginnen?
2. Falls nein, wie will er sicherstellen, dass dieser wichtige Teil der Basler Innenstadt nicht unnötig «verunstaltet» wird und während dem ESC unattraktiv ist?
3. Welche weiteren Massnahmen sind angedacht resp. will der Regierungsrat ergreifen, um andere Baustellen im Perimeter des sogenannten «ESC-Boulevards» während der gesamten ESC-Dauer auszusetzen?

Joël Thüring